

7/11/00 / 9/21/22

هكذا من الأسماء

تطورات الموقف في اكراما نقلتها وكالات الانباء من المراسم المرمية بفانا

لواء المشاة الثاني كان يقوم بمناورات حول اكرام زحف على المدينة فخر أس بقيادة الكولونيل كوتوكا ونفذ خطة الانقلاب

اعتقال وزراء نكروما وقادة حزب المؤتمر الشعبي بعد حله واعتقال قائد الحرس الجمهوري ومدير المخابرات العسكرية

بقية المنشور في صفحة ١

وقالت وكالة يونايتد برس - من لندن - ان راديو اكرام اذاع نداء الى الرمايا الثمانية في الخارج يطلب اليهم التقيي على نكروما والولاء المرافق له لواءه وحملات حربية ميكانيكية بمسار دوريات مستمرة في الشوارع وهدم المنشآت العامة والمباني الحكومية .

وقسم القوات البرية الثانية نحو الاول جندي وشايط زوجين على اربعة ايام ، ولوات كشاة بوجه خاص مدينة سديا جيدا . وفي الصباح الجوي اومر اسراب من الطائرات طارت وطارت النقل يمل عليها طيور حرة . وبعد الثانية بقليل اذاع راديو اكرام انه قد تم اعتقال جميع اعضاء الحكومة وكبار رجال الحرب .

قتال شديد حول قصر نكروما

وقالت وكالة « رويتر » - في بوتيكا - ان لاجوس التي أصبحت المركز الرئيسي لاجراءات - ان التيسيسه الواردة من اكرام طرد من سبوات كبرى لوجهات حرق في الشوارع القريبة من رئاسة الجمهورية ، وان طرقة طوكيو مسك حواجز التزول في الجوانب الواقعة اسلم القصر ولكنها لم تسطع لشدة النيران التي تبتلعها قبوات الانقلاب وقتل الحرس .

وسم راديو اكرام في دوج - في البقية صفحة ٤

الكونونيل ا . ك . كوتوكا (٤٠ سنة) تقدم اللواء الثاني الذي يرافق في مدينة كوتوكا الواقعة في شمال غانا ، وكان هذا اللواء يقوم اخيرا بمناورات في منطقة قريبة من اكرام .

ولم يعرف اي شيء من مسير قائد الجيش الميجور جنرال شابل برادوا ، الذي تولي هذا التصيب في يوليو الماضي ، وقد اغلقت الشوارع المؤدية الى مكتب الحكومة وبموت الوزراء وسبع اطلاق الرصاص بوضوح ولادة طلبة قرب بيت وزير الدفاع كوفي بانكو . وقالت القوات حراسه دار البريد وحطه الارسل للظفراني وقلمت جميع الخطوط التليفونية والبرقية .

ثم اوردت الوكالة بعد ذلك تس البيان الاول للانقلاب . قال البيان : جئت لانكم انتم الميجورين بقتلوا من في الجوانب قد تولوا الحكم في غانا ، وقد تمسحت الخيانة والوحدة والنصف بتوثيق القارة .

من الحكم ، ومرد جميع الوزراء ، وحل حزب المؤتمر الشعبي من الان ، والانشاء الى مؤتمر بوتيكا على غير مشروع .

واي انفسكم الجوء والتعاون . وسيتم الانحراج من جميع المعلقين في الوقت نفسه قبل الصياغة مشرة والنصف (الوحدة والنصف بتوثيق القارة) والا فنانا سنجهم في نكهم .

وقال الراديو ان قائد الانقلاب هو

وقد اذاعة اخرى قبل الراديو ان ثلاثة وزراء في حكومة نكروما قد اعتقلوا .

اول رسالة من اكرام

وقبل الساعة الثامنة بقليل تلت وكالة الانوسيد برس اول رسالة مبلغة من اكرام لخصت فيها التطورات منذ الصباح قلت :

تحت صباح الخميس كواي نكروما بينا هو يقوم برحلة الى السج وينتظم السبالية . وقد بدأ الانقلاب قبل فجر وقتل به وحدات من اللواء الثاني واذا به راديو غانا في الساعة السادسة صباحا .

بعد : سماعت كان القتال مستمرا بين قوات الانقلاب وحرس الان حول مقر الرئيس نكروما . وقد سمعت طلقات المدافع الرشاشة وبخوض وارتفعت اعمدة الدخان في السماء من السيارات والبيوت المحترقة . وقد شوهت النيران مشهدة في عدد من المكاتب الحكومية .

واستمرت الانوسيد برس فيقول ان من اكرام قول : واذا راديو حفرنا في شكل بيان قراء شخص غير معروف ، وهذا التحدير بوجه الى جميع افراد وحدات الان ان يلقوا سلاحهم او يسلموا وانفسهم قبل الصياغة مشرة والنصف (الوحدة والنصف بتوثيق القارة) والا فنانا سنجهم في نكهم .

وقال الراديو ان قائد الانقلاب هو

ع راديو اكرام في الساعة الثامنة ان قوات الجيش تسير الان بلا سيطرة كلية ، وان قوات العسكرية قد وقوا تصدات « الثورة » ، وان السكودور ايفت هافورد « القائد السابق » الطيران والسكودور « لوت » الحلي امانا بليدهما للنظام

ت اليونانيديرس نصرا لحدث ن في غانا ، بان خطة الانقلاب قد عليها اسم شخصي هو « تريب الجديد » . وتطردت على هذه « حليتي اخرى عسكرية هي « و » « النيك » و « الجواء » « حركه » وقد تمت العمليات الاولى بنجاح . اما العملية « حركه » فهي التي يجري ها الان لتتميز سلطة الانقلاب والنظام القانوني الى البلاد .

ت نصح : في نكهم ان العملية كلها رغم الصعوبات في الطريق المرسوم لها

ت بعد : في نكهم ان العملية كلها رغم الصعوبات في الطريق المرسوم لها

شركة القاهرة لادوية والاضلعات الكيميائية

احدى شركات المؤسسة المصرية العامة لادوية

إلى السادة الأطباء والصيادلة:

| | | |
|---|--|--|
| <p>NON-MERCURIAL DIURETIC</p> | <p>BENDRO-K TABLETS</p> <p>Each tablet contains: Bendrofluzide 5 mg. Potassium Chloride 300 mg.</p> | <p>بندرو-ك</p> <p>اقراص</p> |
| <p>ANTI-ALLERGIC</p> | <p>ANALLERGE "4" TABLETS</p> <p>Each tablet contains: Chlorpheniramine Maleate 4 mg.</p> | <p>أناليرج "٤"</p> <p>اقراص</p> |
| <p>COUGH DEPRESSANT</p> | <p>TUSSILAR TABLETS</p> <p>Each tablet contains: Dextromethorphan Hydrobromide 15 mg.</p> <p>TUSSILAR DROPS</p> <p>Each 100 ml. contains: Dextromethorphan Hydrobromide 1.5 g.</p> | <p>توسيلار</p> <p>اقراص</p> <p>توسيلار</p> <p>نقط</p> |
| <p>ANTI RHEUMATIC</p> | <p>CURAPYRINE TABLETS</p> <p>Each tablet contains: Phenylbutazone 125 mg. 125 mg.</p> <p>CURAPYRINE AMPOULES</p> <p>Each 5 ml. Ampoule contains: Phenylbutazone Sodium 15% Amidopyrine 15%</p> | <p>كيورابيرين</p> <p>اقراص</p> <p>كيورابيرين</p> <p>حقن</p> |
| <p>MULTIPLE ENZYMES</p> | <p>POLYZYME TABLETS</p> <p>Each tablet contains: Pepsin 0.06 g. Taka Diastase 0.12 g. Pancreatin 0.12 g.</p> | <p>بوليزيم</p> <p>اقراص</p> |
| <p>LIPOTROPIC</p> | <p>LIPOBILE TABLETS</p> <p>DL-Methionine - Choline bitartrate - Thiamine HCl - Riboflavin - Nicotinamide - Calcium Pantothenate - Pyridoxine HCl - Folic Acid - Vitamin B₁₂ - Vitamin E.</p> | <p>ليبوبيل</p> <p>اقراص</p> |
| <p>TONICS & RESTORATIVES</p> | <p>TETRAVITON AMPOULES</p> <p>Vitamin B₁ + Vitamin B₂ + Vitamin B₆ + Vitamin B₁₂.</p> <p>HORMOTOTAVINE CAPSULES</p> <p>Vitamins - Minerals - Hormones.</p> | <p>تترافيتون حقن</p> <p>« ٣ حقن مزوجة »</p> <p>هورموتوتافين</p> <p>كبسولات</p> |
| <p>IN COMMON COLD & CORYZA</p> | <p>CORYZAL TABLETS</p> <p>Acetyl Salicylic Acid - Phenacetin - Vitamin C - Chlorpheniramine Maleate - Caffeine.</p> | <p>كوريزال</p> <p>اقراص</p> |

كنا اذاع راديو لومي (مصلحة تروج) انه جبهة قتل فيها ان قيادة الانقلاب في غانا قد وجهت اذارا الى قوات الجيش ببقاء السلاح . وقد جاء هذا اذارا فكل بلاغ عسكري بتوقيع ضابط يدعى « الكولونيل كوتوكا » ، وقيل انه قائد الانقلاب . واضاف الاذارا انه اذا لم تنفذ قوات الجيش هذا الاذارا فان الكولونيل كوتوكا سيصدر ابرا بطحا .

وكملت الحدود بين غانا وتوجو - وبسبب خط الحدود الى غانا لومي - قد انقلت في الساعة السابعة والنصف من صباح اس - وحاول سكان الشواحي المجرى ان يفلتوا من تحت المراقبة الغانية على الحدود ولكنهم لم يحصلوا على اية صلاحيات جديدة . غير ان رجال نقطة تسمى لاريج حملوا اذاعاتهم من الغابة الى الحدود في الجيش والبوليس .

وقالت وكالة يونايتد برس ان المصاح ووكالات الانباء العالمية لم تنقل اذاعات من كاتيا في غانا ، غير ان انجليزيا من هواة الاذاعة يدعى « دونالد برانشو » في خينة « بانكيت » قد تلقى رسالة من هاو بته في غانا صباح اس - قيل برانشو ان بحلة ارسلا بدأت بارسل علاقة غانا لم تلت ان قوات الجيش والبوليس قد استولت على السلطة - ارجو من يستقل هذه الرسالة ببلاغ سلطات لندن ببقاء الانقلاب .

والمعروف ان العلاقات الدبلوماسية بين بريطانيا وغانا مخطومة منذ ديسمبر الماضي بسبب قرار منظمة الدول الافريقية لفتح العلاقات مع بريطانيا لوقتها من بحسنة روديسيا . وتقوم استراليا برعاية شئون بريطانيا في غانا وتقوم لادن برعاية شئون غانا في بريطانيا .

ولم تعرف السفارة اللبنانية في لندن - التي ترعى شئون غانا - ببقاء الانقلاب الا ان الصحفيين الاجانب . ولكنه قال ان هذه المسألة لا تم السفارة اللبنانية لان مهمتها مقصورة على رعاية مصالح غانا في لندن .

من يقود الانقلاب ؟

وحسب الظاهر لم يعرف اي شيء من طبيعة هذا الانقلاب واجهاته السياسية وكيف تم من قاده . وقد ترددت اسامه كثر من قائد الانقلاب ، فقد اذاع راديو لاجوس (مصلحة توجو) ان قائد الانقلاب يدعى الكولونيل كوتوكا .

واذا كانت وكالة انباء الشرق الاوسط بعد ذلك من لاجوس ان الابهام الواردة من غانا الى الدول المجاورة تؤكد ان قائد الانقلاب هو الكولونيل كوتوكا قائد اللواء الثاني بضا ، وأنه هو الذي اذاع بطنه على الراديو بين الانقلاب وعزل نكروم والوزراء وحل البرلمان وحزب المؤتمر الشعبي الحكم .

واضحت وكالة انباء الشرق الاوسط ان المراقبين السياسيين في غرب افريقيا يرون ان قرار قيادة الانقلاب بحل حزب المؤتمر الشعبي يؤكد ان هذه الحركة قد دبرتها المعارضة التي تتخذ من لندن مقرا لها . وقد قامت المعارضة في السنوات الاخيرة بكثر من محاولة لخلع نكروما وحلته وحلته ، فاجتأت الى محاولات الاغتيال ولكنها فشلت في الاخرى . وكانت اولي هذه المحاولات في عام ١٩٦٢ ، وقد وضعت المعارضة خطتها في توجو .

وقد تم في بوتيكا في عام ١٩٦٢ لاجوس في الساعة الرابعة والنصف ان عدة اربف من الصحفيين قد اشتركوا في الترحيب بنكروما في المطار كما اسطاف على طر الطريق الذي اجتازه الوكب الكبير الذي تليه في الصين ، ويبدو انه لم يكن - حتى ساعة وصوله - يعلم شيئا مما حدث في اكرام .

وقالت « رويتر » ان ابناء الانقلاب في غانا لم يعرف في العاصمة السياسية الا بعد ساعة من وصول نكروما ، وقد

القائمة : الادارة العامة والمستعماري ٤٦ مركز شارع ومير السنية : ٢٥٠٩٧ / ٢٥٠٩٤
المصانع : ١٠ شارع سويليم منية السراج بشل : ٩٤٨٥٩٦
المكتبة : المكتبة العامة : ٧٩ طرقة الفريسة : ٢٤٤٠٤ / ٢٦٦٦٧

الأستاذ عارف
يقول

هؤلاء في بيوتهم دائرة المعارف البريطانية

ENCYCLOPAEDIA
BRITANNICA

ولا يزال في رسل
أنه تحصل على واحدة
من عشر مجموعات باقية



السيد الدكتور عبد القادر هاشم...
الأستاذ الدكتور فؤاد إبراهيم...
الدكتور أحمد محمد...
الدكتور جمال الدين...
سيد ياسين...
الدكتور عبد اللطيف بكري...
السيد فتحي غنيم...
محمد خليل...
الدكتور محمد يحيى عويس...
مصطفى السكاك...
الأستاذ نوال المحمدي...
الأمانة العامة لجامعة الدول العربية...
كلية المعاملات - جامعة الأزهر...
الرئاسة العامة للأزهر...
دار الهلال...
المؤسسة المصرية للتأليف...
أخبار اليوم...
نقابة المعلمين...
وكالة الأرقام للإعلام...
مصحف الساعات...
معهد التربية الرياضية كجامعة

الأستاذ الدكتور السيد مصطفى السيد...
الدكتور أحمد البدر...
مهدل شوقي أحمد شوقي...
جليم توفيق...
عبد الله عبد الباري...
عيسى العيوبي...
محمد عبد الله محمد...
الدكتور محمد كامل الحارثي...
الدكتور مصطفى الزرقاني...
الدكتور نظير عريان...
مؤسسة الأهرام...
الاجنحة الأولمبية...
المعهد القومي للإدارة العليا...
الرئاسة المصرية للتوجيه القياسي...
مكتبة جامعة عين شمس...
كلية الحقوق - جامعة عين شمس...
كلية البنات التجارية بالزمالك...
الجهاز المركزي للتخطيط والإدارة...
مؤسسة تمويل إنقاذ آثار النوبة...
وزارة التربية والتعليم

السيد/ علي صبري...
الأستاذ توفيق الحكيم...
أحمد بهاء الدين...
برجيت لطفي...
الدكتور حسين فوزي...
الدكتور عادل شفيق...
الدكتور علي لبيب جبر...
محمد بكير...
محمد صلاح الدين...
الدكتور مصطفى البكري...
نجيب محفوظ...
يوسف عوض السيد...
استاد القاهرة...
وزارة الخارجية...
وزارة الخزانة...
مكتبة رئاسة الجمهورية...
لجنة التدريب بالقوات البرية...
القيادة العامة للقوات المسلحة...
منطقة وسط القاهرة التعليمية...
منازل هبات البرية...
وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية

السيد/ زكريا محيي الدين...
الأستاذ الدكتور السيد أبو النجا...
إحسان عبد القدوس...
أنيس منصور...
حسن زكي...
صلاح عبد...
الدكتور علي حسن سرور...
الدكتور ماهر مهران...
محمد طيفور...
الدكتور مصطفى البرادعي...
منير فريج...
الدكتور يوسف إدريس على...
مؤسسة تنمية الصناعات للمعادن...
الرئاسة العامة للتأمينات الاجتماعية...
كلية الطب البيطري - جامعة القاهرة...
كلية الحقوق - جامعة القاهرة...
مركز تسجيل الآثار...
وزارة الصناعات...
مديرية التربية - الدقهلية...
المعهد العالي للسكرتارية للبنات...
مجلس القوات المسلحة

السيد/ المشير عبد الحكيم عامر...
الأستاذ محمد حسن قنديل...
الدكتور إبراهيم محمد...
اسماعيل السيوف...
حسن الجمال...
شاهر هندي يونان...
عصمت سيف الدولة...
مانلى نيقولا بافلين...
محمد سعد الدين وقبة...
الرائد محمود صدقي...
مفيد فوزي...
الدكتور يحيى الجمل...
الشركة العامة للمناجم...
المركز القومي للإعلام...
المؤسسة المصرية العامة للنقل...
كلية الفنون - جامعة القاهرة...
وزارة التخطيط...
مؤسسة النصر للبترون...
الإدارة العامة للتليفزيون...
العمل على التربية الفنية للمعلمين...
معهد الإحصاء

السيد/ الرئيس جمال عبد الناصر...
الأستاذ الدكتور عبد المنعم القيسوني...
إبراهيم عبد الرحمن...
الدكتور أحمد يوسف عوف...
الاستاذ/ مؤناني (السفارة الاندونيسية)...
السيد/ سينا أحمد قاسم...
الأستاذ عبد الدين الطاهر...
كمال الخلف...
الدكتور محمد عطية...
محمود حسن مخلوف...
الدكتور مصطفى فتاوي...
وفيق الحكيم...
المعهد التجاري بالزمالك...
كلية الطب - جامعة الأزهر...
كلية التجارة - جامعة القاهرة...
محافظة القليوبية...
البنك العقاري...
الاتحاد الاشتراكي...
مديرية التربية - شبراخيت...
المعهد الصناعي للمعلمين...
الكلية الحربية

من ايا اقتناء دائرة المعارف البريطانية

اقتناء دائرة المعارف البريطانية...
ثالثاً: يشترى بسعر زهيد الكتاب السنوي Book of the year الذي يحتوي على كل جديد من المعلومات بعد صدور الطبعة السابقة...
رابعاً: يكون من حقه شراء سائر مطبوعات دائرة المعارف البريطانية بخصم كبير.

أولاً: يحصل المشتري مجاناً على خمسين كودوناً Research Coupons تعطيه حق الاستفسار عن خمسين موضوعاً في أي مجال خلال عشر سنوات بحيث لا يزيد عدد الاستفسارات في كل سنة على خمس مرات...
ثانياً: يحصل مجاناً على أربعة كتيبات يعالج كل منها موضوعاً علمياً بالذات إذا قدم أسماء عشرة من معارفه يظن أنه يهمهم

رجاء الاتصال بالدار تليفون ٧٥٢٦٠ (مباشر)



١١١٩ شارع كورنيش النيل بالمتاهرة



تأملية كاريكاتورية في المسألة الكورية *

ايه اخبار «الكورة» !

اجتماعيات

هذا الحلف حلف اسلام

بيان فضيلة الامام الاكبر عن الحلف الاسلامي

فكرة الاتصال على الاسلام تاريخا قديما



الشيخ حسن مهدي

ما شرع الله
الاسلام اتلوه
الطفة المستبين
والسفلين الى مكانهم
في صف البشر!

وحسبك ان تقرأوا بين ما يدعي اليه
اليوم وبين مواقفهم من قضاياهم
في التحرير من البنية والخص من ركود
التفكير وحسبك في الحكم عليهم ان تذكروا
سراقتهم من الامارات بمراتيل ومن
تفريطهم احرار العروبة عن طرد الخليل
من فلسطين ..

وحسبك ان تقرأوا بين ما يدعي اليه
اليوم وبين مواقفهم من قضاياهم
في التحرير من البنية والخص من ركود
التفكير وحسبك في الحكم عليهم ان تذكروا
سراقتهم من الامارات بمراتيل ومن
تفريطهم احرار العروبة عن طرد الخليل
من فلسطين ..

وحسبك ان تقرأوا بين ما يدعي اليه
اليوم وبين مواقفهم من قضاياهم
في التحرير من البنية والخص من ركود
التفكير وحسبك في الحكم عليهم ان تذكروا
سراقتهم من الامارات بمراتيل ومن
تفريطهم احرار العروبة عن طرد الخليل
من فلسطين ..

وحسبك ان تقرأوا بين ما يدعي اليه
اليوم وبين مواقفهم من قضاياهم
في التحرير من البنية والخص من ركود
التفكير وحسبك في الحكم عليهم ان تذكروا
سراقتهم من الامارات بمراتيل ومن
تفريطهم احرار العروبة عن طرد الخليل
من فلسطين ..

اذاع فضيلة الامام الاكبر الشيخ حسن ماهون شيخ الجامع
الزهري البيان التالي حول الحلف الاسلامي . قال الامام الاكبر في
بنيته :

ولقد كانت حاجة الدنيا الى الاسلام
اكبر من ان يدركها ، فلهذا انشأ الله عليه وسلم دين
رأه السليمة ، يحفظ عليها مقامها ، ويحفظ بها الى مقبلة
لها طمرا ، ويرثي بها الى مقبلة
تتعلق فيها عناصر الحق والبر
على هذه العقيدة يصدر السلوك
يد الى البذل النبيل ، ويعدا حرد
ليون الاسلام تحقيق فهم تطبيق ملة
به دماء وساحة عرض ، واخلاص
وسلابة نية .

والا كان الاسلام قد جاء لتخليص
الدنيا من فساد ، فشر خصومه بلا شك
هم الفسوق والفساد ، هم الذين
حتموا بطغيانهم الحاجة اليه ، لانه ما جاء
الا ليوسلهم وسائل المسوان على بني
الانسان ، وما شره الا الا ليرد الطغاة
المستبدين والمسلطين المستبدين - الى
بكتهم في صف البشر ليعيش الناس جميعا
على قانون سواء من عدل الله وحيي

والا كان الاسلام قد جاء لتخليص
الدنيا من فساد ، فشر خصومه بلا شك
هم الفسوق والفساد ، هم الذين
حتموا بطغيانهم الحاجة اليه ، لانه ما جاء
الا ليوسلهم وسائل المسوان على بني
الانسان ، وما شره الا الا ليرد الطغاة
المستبدين والمسلطين المستبدين - الى
بكتهم في صف البشر ليعيش الناس جميعا
على قانون سواء من عدل الله وحيي

والا كان الاسلام قد جاء لتخليص
الدنيا من فساد ، فشر خصومه بلا شك
هم الفسوق والفساد ، هم الذين
حتموا بطغيانهم الحاجة اليه ، لانه ما جاء
الا ليوسلهم وسائل المسوان على بني
الانسان ، وما شره الا الا ليرد الطغاة
المستبدين والمسلطين المستبدين - الى
بكتهم في صف البشر ليعيش الناس جميعا
على قانون سواء من عدل الله وحيي

والا كان الاسلام قد جاء لتخليص
الدنيا من فساد ، فشر خصومه بلا شك
هم الفسوق والفساد ، هم الذين
حتموا بطغيانهم الحاجة اليه ، لانه ما جاء
الا ليوسلهم وسائل المسوان على بني
الانسان ، وما شره الا الا ليرد الطغاة
المستبدين والمسلطين المستبدين - الى
بكتهم في صف البشر ليعيش الناس جميعا
على قانون سواء من عدل الله وحيي

والا كان الاسلام قد جاء لتخليص
الدنيا من فساد ، فشر خصومه بلا شك
هم الفسوق والفساد ، هم الذين
حتموا بطغيانهم الحاجة اليه ، لانه ما جاء
الا ليوسلهم وسائل المسوان على بني
الانسان ، وما شره الا الا ليرد الطغاة
المستبدين والمسلطين المستبدين - الى
بكتهم في صف البشر ليعيش الناس جميعا
على قانون سواء من عدل الله وحيي

والا كان الاسلام قد جاء لتخليص
الدنيا من فساد ، فشر خصومه بلا شك
هم الفسوق والفساد ، هم الذين
حتموا بطغيانهم الحاجة اليه ، لانه ما جاء
الا ليوسلهم وسائل المسوان على بني
الانسان ، وما شره الا الا ليرد الطغاة
المستبدين والمسلطين المستبدين - الى
بكتهم في صف البشر ليعيش الناس جميعا
على قانون سواء من عدل الله وحيي

والا كان الاسلام قد جاء لتخليص
الدنيا من فساد ، فشر خصومه بلا شك
هم الفسوق والفساد ، هم الذين
حتموا بطغيانهم الحاجة اليه ، لانه ما جاء
الا ليوسلهم وسائل المسوان على بني
الانسان ، وما شره الا الا ليرد الطغاة
المستبدين والمسلطين المستبدين - الى
بكتهم في صف البشر ليعيش الناس جميعا
على قانون سواء من عدل الله وحيي

الخطبة

خطبة
الشيخ
الخطبة

الزواج

الزواج
الزواج
الزواج

الزواج

الزواج
الزواج
الزواج

الخطبة

الخطبة
الخطبة
الخطبة

الزواج

الزواج
الزواج
الزواج

الزواج

الزواج
الزواج
الزواج

الخطبة

الخطبة
الخطبة
الخطبة

الزواج

الزواج
الزواج
الزواج

الزواج

الزواج
الزواج
الزواج

الخطبة

الخطبة
الخطبة
الخطبة

الزواج

الزواج
الزواج
الزواج

الزواج

الزواج
الزواج
الزواج

الخطبة

الخطبة
الخطبة
الخطبة

الزواج

الزواج
الزواج
الزواج

الزواج

الزواج
الزواج
الزواج

الخطبة

الخطبة
الخطبة
الخطبة

الزواج

الزواج
الزواج
الزواج

الزواج

الزواج
الزواج
الزواج

الخطبة

الخطبة
الخطبة
الخطبة

الزواج

الزواج
الزواج
الزواج

الزواج

الزواج
الزواج
الزواج

الخطبة

الخطبة
الخطبة
الخطبة

الزواج

الزواج
الزواج
الزواج

الزواج

الزواج
الزواج
الزواج

الخطبة

الخطبة
الخطبة
الخطبة

الزواج

الزواج
الزواج
الزواج

الزواج

الزواج
الزواج
الزواج

الخطبة

الخطبة
الخطبة
الخطبة

الزواج

الزواج
الزواج
الزواج

الزواج

الزواج
الزواج
الزواج

الخطبة

الخطبة
الخطبة
الخطبة

الزواج

الزواج
الزواج
الزواج

الزواج

الزواج
الزواج
الزواج

أحدث دولة عربية تمارس مسؤوليات استقلالها من أعوام

مبادئ أساسية وقواعد رئيسية يرتكز عليها الحكم في الكويت
لحل نخبته تجرئة الحياة الدستورية عبر منطقة ظلت نهبا للطامع الأجنبية
أمير الكويت... وكيف ينظر إلى صورة مستقبل على الركن القريب والبعيد



سمو الأمير صباح السالم الصباح أمير دولة الكويت

ومع ذلك فإن الطريق لا يزال طويلا وشاقا ومحفوفا بالمشاكل . وكان أهم ما سجله أمير الكويت بعد تولده حكم الكويت قوله أن السنوات التي تقلد فيها والدنا عبدالله السالم الصباح مقاليد الحكم من أبرز السنوات في تاريخ الكويت العزيز الذي بلغ أيارب حكمه بقيادته ما لم يبلغه غيره ، إذ حرص منذ اللحظة الأولى على استثمار ينابيع الثروة التي تخفت في عهده ، فيما يعود نفعه على المواطنين جميعا بلا استثناء بل وعلى الأمة العربية جمعاء ، وخطت البلاد بفعل توجيهاته خطوات واسعة وسريعة في مختلف الميادين السياسية والاقتصادية والاجتماعية والعمرانية فاستكملت سيادتها ، ومارست الحياة الدستورية على أوسع نطاق ، وتبوأت مكانتها اللائق في الأسرة الدولية وفي المنظمات العالمية وأن هذا غرس ن يزوي أو يخل ما دنا سائرنا على نهجه مقتنين لآثاره في سياسته الداخلية والخارجية التي استهدفت دائما خدمة الكويت والأمة العربية .

من صباح اليوم يبدأ مطلع العام الخامس لاستقلال الكويت ، أحدث دولة عربية على رأس الخليج العربي ، بعد أن تخلصت من كل مظاهر السيطرة الأجنبية والنقوذ الاستعماري - ومع مطلع هذا العيد القومي تتخلل الكويت مرحلة جديدة من حياتها ، بعد أن تسلم أمانة الحكم فيها الأمير صباح السالم الصباح خليفة أمير الكويت الراحل الذي أسس الدولة المستقلة ، ودفعها إلى الأخذ بكل مقومات الاستقلال ، وتركها دولة لها ميزانها بين مجموعة الدول العربية ، ولها وزنها في الكيان الدولي .

ولمير الكويت الشيخ صباح السالم الصباح تربية في مدرسة الحياة التي كان استاذها الفقيه الراحل الأمير عبد الله السالم ، وتلقى على يديه الكثير من تجارب الحياة حتى انصهرت أرامته ، وتبلورت شخصيته ، وبرزت معالم هذه الشخصية في مختلف مجالات العمل التي خاضها من قرابة ٣٠ عاما يوم أن تولى أهم وظيفة في الكويت كرئيس لدائرة الشرطة التي ظل فيها ٢١ عاما ،

لحل قامت الكويت بدورها داخل مجموعة العرب وفي مجموعة الدولية

مروءة على أسلوب الممارسة السياسية الاقتصادية وحريّة التجارة

إلى هذه الكلمات التي سجلها أمير الكويت صباح السالم الصباح وهو في مستهل حكمه دعمونا كثيرا إلى السائل فني ليست من المبررات التي تلقى على موانئها ، وليست من قبيل الخلق الاجتماعي أو المبررات الملغية ، ولكن واقع الكويت الجغرافي وتاريخه الاجتماعي يجعل لهذه المبررات من أمير الكويت ذخاير محدودة كان يتصدعها حين شك في بنائها ومكانها .

فلن يا لدني الكويت هو استقلاله في تلك المنطقة الحساسة من الوطن العربي ، ولا يقع على الخليج العربي ، الذي ظل ولا يزال مطع الخزيين والمحتلين ، وفيه ترك مطمح خلفه صورة مختلفة عن واقع محددة ، ومن أجل ذلك يعيش الكويت تحت ظروف عليه أن يتبينها ، وأن يحدد أبعادها ليصل كيف يسير حتى لا يكون استقلاله عرفة لآلة انكسار .

وأم ما في الكويت هو فريته ، وهذه الثورة يجب أن تخلصها من القوى التي انقضت فيه كل الأبواب المخلقة متديداية الاستقلال ، يعني أن تكون هذه الثورة في خدمة الأمة العربية كما قال أمير الكويت في خطاباته في هذه المناسبة ، وأن تصان هذه الثورة من الميث حتى لا تتسرب إلى الاحتكارات الأجنبية ، وأن تظل على الأرض العربية في مأمن من الضغوط الأجنبية ومن ملامح التجديلات التي تتخذ سلاحا في أوقات الأزمات الوطنية للضغط على الحكم الوطني وتمتدحركه وأمام ما في الكويت هو شعبه العربي ، فالقراء الذي أسس له خير من طبعته في حين أن الثورة أصمت غيره ولم يعد ينظر

إلى إصلاحه الشخصية حتى ولو كانت على حساب الكرامة والسيادة وحق الجماهير ، وليس من قبيل المرح والاطراء لشعب الكويت أن تخدم موانئها الخالدة في كل معركة عربية تحررية أمطاحا من نفسه ومن ذاته ومن وجدانه حتى كأنه يعيش جنيا في قلب المعركة ، ورواقه في ذلك خالدة في حرب التحرير الجزائرية ، وفي معركة الشعب العربي ضد العدوان الثلاثي ، وفي كل موقف يحثي القوة للقضية الفلسطينية ، وفي جبهة زحل الحاضر غير العربية التي تسمى وفق خطط السياسة الاستعمارية إلى أن تجعل من نفسها أكثر تحويل المواطنين العرب إلى أقلية ، لتقف من وراء ذلك على الوطن والأرض والسلطة كما حدث في المخطط الصهيوني الذي سيطر على فلسطين وطرد منها شعبها العربي .

تلك هي ركائز العمل في الكويت عملية الاستقلال وسيكته من أي نقوذ أجنبي وتسخير القوة في خدمة الشعب والأمة العربية ، واستغلال طاقات الشعب الكويتي ليكون في طليعة كل عمل عربي وطني .

ولا شك أن أمير الكويت سمو الشيخ صباح السالم الصباح تطلعه مواهبه ليحل لينة العمل بوجه كما قال الشيخ جابر السلي السالم في التعريف به للالة العربية كسان . . . فيه خير من صفات شقيقه الراحل الشيخ عبد الله السالم ، فهو طيب ، يفكر تفكرا سيقا في كل ما يمر على قلبه ، كريم اللسان ، وتواضع ، شديد الفكاهة ، لديه خبرة ثوية في شئون الحكم المستديرين - مشعلنا نادى بشم

الحياة ، تليد على يد أخيه العظيم وهناك شيء آخر في سموه ، أنه ملطفي جدا أمام المشاكل الشخصية ، يحلها باليسير ، واثق من نفسه ، لا يهجم بهذا يقول الآخرون : بل يهجم بهذا يؤمن به ، وسمو لا يحب القسوة ، ولكنه لا يرضى الضعف .

والآن هل يمكن أن تقدم كشف حساب عما حدث في الكويت من الممكن جدا أن تكون العملية عملية مدح واطراء ، ولكن هذا الأسلوب قد انتهى مع بروز مرحلة التطور في المجتمع العربي ، وأصبحت الحقيقة هي كل شيء بما لها وما عليها ، وقد تكون الكويت قد ساءت الزمن من كثير من النجذات ، ولكن ليس معنى ذلك أنها توجد لخطأ ولا توجد لغوات . هناك الخطأ يوجدكم فترات غوبن الأمانة أن يوضع كل ذلك في الميزان .

٣ - الترحيب بدولة الكويت عضوا في الجامعة العربية .

الانطلاق

كان الموقف المثلل لبيد الكرم قاسم ودخل الكويت في الجامعة العربية ، وانضم إليها قبل ذلك إلى الأمم المتحدة - كان ذلك بداية الانطلاقة ، وبدون توقف اندفع حكام الكويت مع مطالب الشعب ورجائه ، كان موقف ميد الكرم قاسم ناقوس خطر إيقظ حكام الكويت ، ومظاهر الاستقلال ، وكان حسب الكويت في فترة قليلة ما لم يكن على استقلاله في بضع سنوات ، وكان لها دستور أرسى فيها دعائم الحياة الدستورية ، ونظم العلاقة بين الحاكم والحكم وبين الدولة والشعب ، وأنشأ فيها مجلسا تشريسيا انتخب أعضاء من قبل الشعب انتخابيا مياجرا ، وتكونت فيها حكومة واجرة إدارية ونية ومجالس للتخطيط وغيره ومن هنا أخذ الكويت مكانه ، وكانت النقطة الكتللة لكويت اليوم ، الكويت الحديثة ، والنقطة ذاتها من كاتلة تمام كاتلة القوة التي تعتمد عليها القوة ، وفوت فيها كل المقومات المطلوبة ، وأخذ كل شخص دوره في الرواية مدفوعا بحب العمل ويدل كل ما عنده من جيد الاتفاق ، فعادوا وحل .

لكن يكون الموقف واضحا ، ولكن تكون الصورة مكتملة نمرى الكويت من عدة نوازل يطل منها من يربح في المعركة مرفة كل شيء عن الكويت .

١ - الأسرة الحاكمة .

يسير النظم من الأسلوب السياسي الذي أتبعه أول حاكم حكومي لكويت وهو مبارك الصباح ، ويعرف النظم من الدخل الذي أتبعه للوصول إلى الحكم ، ويعرف النظم أيضا من الظروف التي عقد فيها اتفاقية الوصاية مع بريطانيا لتدخل تحت الانتداب البريطاني ، بصرف النظر عن كل هذا وعن نواضع المناخ السياسي الذي كان يسود مطلع القرن العشرين في المنطقة العربية لا بد من حديث عن الأسرة الحاكمة تقليد عربي .

كانت أسرة الصباح وما تزال عائلة عربية لتفصلها حدود أو حواجز من الشعب الكويتي ، بل أنها تداخلت فيه ، وكانت أن تشهر في كيانها على الطريقة القبلية التي يكون فيها شيخ القبيلة هو الحاكم والآب والمرجع دون أن تكون هناك مميزات صارخة كما هو واقع في عدد كبير من الأسر الحاكمة الأخرى التي تتبنى بابائنا وأجدادنا ، ويسيطر على بعض أفرادها فكرة مفروضة بأنها من نوعية أدنية لها خصائص تتفرد بها .

ولقد كانت أسرة الصباح قبل الاستقلال الكامل تشرف على معظم الدوائر الحكومية أو كلها ، ومنعها أعلن استقلال تركت كثيرا من المناصب الإدارية لبواجه الشعب الكويتي مسؤولياته فيها ، ومنعها كان عدد المناصب الوزارية التي يتولاها عدد من أفراد الأسرة لانتساب مع طبيعة تكوين الوزارة ، فقلص عدد وزراء الأسرة لتتألف الفرسة لعدد آخر

الكويت
بعد
محسبات
من الاستقلال

مليات النقد الأجنبي ولا تسرى على العاملين فيه القوا والقرارات المنظمة لشئون القوا والمبررات والمساكنات والمناصب المؤسسات العامة والشركات في ج . كذلك لا تخضع حساباته لرعاية المركز للمحسبات

تلك استثنى البنك من القرض التي تفرس في الجمهورية العربية المتحدة ، فقد نصت المادة السادسة من قانون إنشاء البنك على أن تسري الضريبة العامة على إيرادات المبالغ - يحصل عليها المساهمون كتاب لا سي في رأس مال البنك ، كما تسري على أجور ومبررات ومكافآت العاملين في البنك من ضرائب كسب العمل

وتسري أيضا الأرباح لمدة سبع سنوات من تاريخ أول ميزانية البنك من الم التنمية بتاريخ ١٩٦٦/٧/٣٠ من الأرباح التجارية والصناعية ومن القيم المنقولة والضرائب الملغية سواء كانت ضرائب عامة أو محلية ولئن كان رأس مال البنك الال الأجنبي قد حدد ميزانها بمشقة من الجنيحات الاسترالية إلا أن البنك قد أجاز زيادة رأس المال اسم جديدة بالقيمة الاسمية الإ لمواجهة التحديات الواسعة ، كما أن البنك الحق في امتداد سندات من نوع وكيفية تحويل هذه السندات اسم إذا انقضى الاس ذلك

جوهر السياسة

تلك هو جوهر السياسة التي التي إرساء الحكم في الكويت ، يراعى أمرين : مصلحة الشعب في الدرجة الأولى ، ثم التصان مسعود عربي قوس مع الدول العربي والتعاون مرة أخرى على مسيد مع الدول الأفريقية ، وتوسع دائر التعاون ليشمل الدول العربية .

لكن . . . وقد أطلقت حكومة الال حرية التجارة وحرية العمل والمالاتصادي ذلك بعض الماخلك

هذه الحرية التجارية التي للمسلمين في حقل التجارة مشكلة أسرار ، فلكويت حتى تشتهر أسواقها بسلامة مدن وكان أهل الكويت أنفسهم يشتغلون في التجارة ويعملون حماية هذه الأسرار من ارتفاع طابع السوق مبرا لها ، إلى شلة جنوبية ، فارتفعت بطريقة مخلفة لائق في اسد الباطنة عن أسواق باريس ، لأن تكثير الأسرار يرجع إلى أصح الحاصلات دون تخف الحكومة ووصلت الأرباح في السلع إلى أكثر من ١٥٠ في

الكويت وهي دولة تتحرك في القاط إلى متى تقلق الأبواب في كل عام لخصول السيارات الجديدة التي تشكل خطرا كبيرا على الاقتصاد ؟

كثيرا من الخبراء يؤكدون أن، فيها من السيارات ما يكلفه ٥ سنوات ولو أنها منعت في اثنين فقط أسرار سيارات ل تصبح مفعلا فلفظ من الثورة أن توجهها إلى استثمارات ج يدعم اقتصادها القومي ، أو ضمن التنمية الاقتصادية .

نظنا

الأرض . . . وقسمت الالة الكويتية في نوحها ، ولا أن أرض في العالم بلغت في بالفرار لا باقى - ما يلفته لا الأرض في الكويت ، حتى لا التي لتزال في الفلال والبيد الممران أصبحها شأن هي الال

ويج أن يكون أساس المله استغلال الشكوات والأجور والفراس المال الكويتي ، بذلك أن يعد من رؤوس الال الأجنبية التي لا هفنى الال استقلال سوى الربح -

محقق - بمعنى أن يكون آخر للحد من المصلحة الأجنبية ، يكون تمصيا لال من القصد يجب أن تكون ثلاثة أنواع : الأموال وبقيته والريع الأخد لروس الأموال الأجنبية ، وف على ما هو معروف بقضية الشفيرة حماية ووقاية لها .

يتجاوز الاستقلال حدود الما والربح إلى السيطرة الاقتصاد والسياسة الأجنبي .

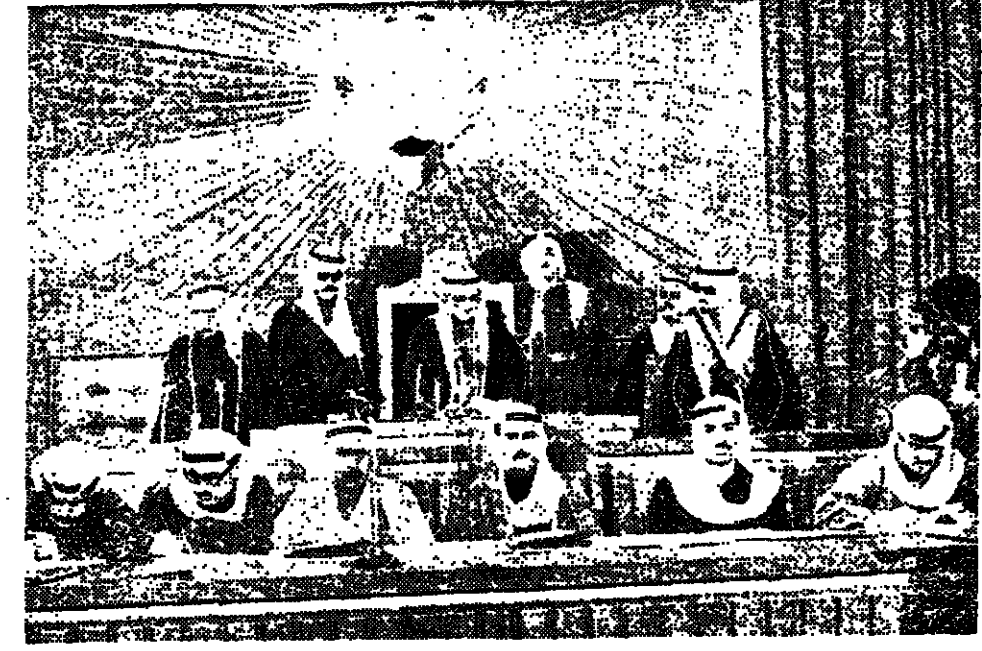
الحياة الدستورية :

كانت تجربة لا شك لنجحة أن القرويات الاسلية لهذه الال لم تكفل بعد إلا أنه لا يستطيع أن يلد مبلغ من حياته في الال أربع سنوات ، ومع ذلك فاة وجود الاكتيات المحدودة طر قيادات برلمانية جعلت لواولها وكادت بمثابة جرس يدق الال الحكمة كما وقع خطأ أيا كان الخطأ ، وسرع لاسر مرة في الال وتحت مظلة المجلس التأسيسي بتدوين الدستور البريطاني ، و الالكي لجانب المصيرية ، و

أيضا موت وزير مشرول ، الخارجية الشيخ صباح أحمد الال يعلن دون تردد بوقوف الحكومة من اءامه المثلثا العربية صفة الال إلى إسرائيل ، وتليدها المطلق الشفيرة الكوري الجمهورية الال المتحدة ، واستعدادها إلى أن أكثر من غيرها في هذا التفيذ ، ملحت في برلك الكويت من أن أدت إلى خلوه من الملواسة ل تد سار في التجربة الديمقراطية نهائيا .

السياسة العامة

لا اعتد أن هذه المنطقة



سمو الأمير جابر السلي السالم الصباح أمير دولة الكويت

من المواطنين الكويتيين لشغل المناصب الوزارية .

ويعرف النظم من نوبة الوزراء التي يشغلها المواطنون الكويتيون لتحقيق أن الحكم في الكويت كانت له بداية طيبة في مستقبل الاستقلال ، اتبع الأسلوب الديمقراطي في طريقة الحكم ، أعطى ملاحيات وحرية واسعة ألي الصحافة ، والتفتير بعض القوى هله الحرية ، فترست إلى الفكر الشعب الكويتي بصفت لا تقوم على مياديه و فلسفات قومية .

ومن لم فإن الحكم في الكويت كثيرا ما نيه هؤلاء ، وكثيرا ما جيع الشرفين على الصحافة وكثيرا ما قد الشيخ جابر الال دلي الأمانة اجتماعات لهم ، وذهبهم إلى أن سياسة الكويت تقوم على التعاون مع الأقاء العرب ، واحترام نظم الحكم في البلاد العربية ، ولا تقبل أن يتعرض قلم مها كان اتجاهه إلى أي حاكم عربي بالتجريح ، وأن الحكم في الكويت يظل أن يكون موضع التقند إذا كان الهدف من النقد البناء .

صندوق التنمية

وكان أن أقيم الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية لميسل بكل طاقاته مع الإقفاء العرب . ويقول السيد ميد الطيف المد مدير الصندوق :


أن الهدف من إنشاء هذا الصندوق عام ١٩٦٦ هو مساهمته في تطوير اقتصاد الدول العربية بتقديم قروض المشاريع الانتاجية الهامة التي تساهم على التنمية الاقتصادية القومي ويسيل رأس مال الصندوق مائة مليون دينار كويتي - وحتى نأينا بوسنة ١٩٦٦ قدم الصندوق خمسة قروض لخمس من الدول العربية يبلغ مجموعها ٢٨٥٧ مليون دينار كويتي

البنك العربي الأفريقي

وانتمت قلدة العمل ، متضافت



لاد عبد الصباريات في الكويت إلى حد أنها تمتعت عدد السكان الأصليين



مكتب المهندس فتحى الفضالى

٩ شارع عمار الدين . القاهرة ٩٠٦٩٨١ / ٩٠٦٥٠٠

يتقدم بالتمهنة الفلسفية الى
صاحب السمو الأمير
صباح السالم الصباح

صباح السالم الصباح

والى شعب الكويت العبدى لناهض
بنسابة العيد الوطنى الخامس

ويعزى لأن يريم الازدهار والتقدم على الكويت الشفيس في ظل ملكه الأصيل

كيف هدأت الكويت العالم السياسية للحكم على الصيد العربي

ماضي انتعاش الحياة في سياسة الكويت والكويتيين في ظل الحكم العربي
كيف تصدرك الكويت في العالم العربي على أساس أنماذج من السياسة العربية
مناقشة عربية مع رئيس وزراء الكويت محمد صباح السالم الصباح في الكويت
«إننا نؤمن بحماية الدول العربية إلى حدود الكويت العربية والكويتيين في ظل الحكم العربي»

في لقاء مفتوح مع الشيخ جابر الاحمد الصباح رئيس الوزراء .. تناول مرة أخرى الحديث عن سياسة حكومته على كافة المستويات ، والشيخ جابر حينما يتحدث عن شيء إنما يعنى مايقوله حقيقة معنى ومبنى ، وكما عرف عنه ارتباطه بتنفيذ كلمته ، ووقاؤه لا تعهد به .. كان بنفس هذا التكوين النفسى يتحدث عن سياسته العامة حينما افتتح لم يتهرب فيه من الاجابة على كل سؤال .

غير أن أهم شيء كان لا يريد الكشف عنه وكان يتصل بهامر يشغله هو الوضع الداخلى في الكويت قال : اننى افتتح قلبى لقرى فيه أهم مايشغلنى وهو العمل على وحدة الشعب الكويتى والعمل على ترابطه داخل أسرة واحدة تخدم الكويت ، أن واقع الكويت غريب الان فان سكان الكويت الاصليين اصبحوا الان اقلية في وطنهم انهم لايتجاوزون ٤٩ في المائة من عدد السكان ، وهذا شيء يدعو الى القلق .



صاحب المصافحة الشيخ جابر الاحمد ورئيس مجلس الوزراء



سماعة الشيخ الجابر العلى السالم وزير الإرشاد والآباء

ل حوتنا حوتيا ثلث الثروات
الصيد العربي في بيان سياسي
بمفتاح وطنى أو دستور قوسى
تعبا أعلن الشيخ جابر الاحمد
رئيس الوزراء في بيانه وهو
يمته الى البرلمان ان قال :
سياسة الكويت الخارجية وقد
صممت للتكاتف لاجلوية فيها
يا ، لانا نابعة من ايماننا
الى بالماي الى تقوم عليها .
الصيد الاجابى والتضامن
مع شقيقاتنا العربية في كل
الوطن السيلب فلسطين
الصادقة الى الدول الاسلامية
اون المطلق معاصر دول العالم
من شانه مع السلام ، وشعب
ل في شئون الدول الاخرى ،
نادة الشعوب المملوطة على ابرها
صبرها بنفسها ، والتضامن
دنه الامم المتحدة ، وميثاق
نا العربية .

الشيخ جابر الاحمد :
من جرح من الوطن العربي الكبير
حق التفكير مسئولياتنا القومية
الدول العربية الشقيقة ، وق
ذلك التوجه الصندوق الكويتى
: الاقتصادية للدول العربية ،
به من تلبية طيات هذه الدول
يقة ولإولى رسالته السكينة
استخدم الحكومة اليه مستخدم
اقربا يشروع قاتون ، وتلق
أ بوجهه نسبة مئوية من ايراداتنا
2 ، تقضى الى راسمال
دوق .

في المجال الداخلى قال رئيس
: ان :
نا سياسة الحكومة الداخلية
كما توه به الخطاب العربى
السكر ، في التوضيح يمشى
لنا ، لتحقيق أكبر قدر ممكن من
ثنية والرفاهية لهذا البلد واهله
سيما لكلمات ذات الدخلى المحدود
وامتينا ليس فقط بتوفير السكن
لج لكل أسرة منهم ، بل وتوفير
بالت اساسية الاخرى لحياسة
نية كريمة .

لا يوزع الحكومة الموارد ولا
ميم ليلوغ هذه الغاية ، حتى
الخدمات الاجتماعية والصحية
مالية وقسمها عسنا ، الى
التي تشهده جميعا ، اما الكمال
وحد .
هذا بذاته يستدعى التهور
مسار الحكومى والادارى الى
وى هذه المسئوليات .
في سبيل ذلك كله تحصى الحكومة
توزيع موارد الدخل القومى ،
جميع الصناعة الى جانب التجارة
كان لها فيها مقياس المصادرة
ي الحكومة ان التوسع الصناعى
يكون مجبيا ان اذا كان يتصلا
جيم واقتنا ، وميثاق منه ، وذلك
كون للصناعة البتروكيمياوية المكان
لا بلا جدال .

والحكومة في غنى من التفكيراتها
بصلة كل الحرس على تنمية موارد
تنا القومية بوعلى ان تستغل هذه
ارد بما يعود اولا واخيرا بالخير
يخاف على الجميع .
الى الاسس والباليدى لسياسة
الكويت ، اهلنا رئيس وزرائها
جابر الاحمد الجابر ، ولا شك
من الوزراء وهو يعتبر الرجل الثانى
يت لخصائى ومقومات شخصية
المرغم من انه في صفوان الشيبى
حياة من جديها الجادة والمؤيدوم
بالاراقم ، واذا ما رغب انسان
للازع على حقيقة الاراقم في الكويت
تخلاق ان يأخذ صورة مسافة
في صورة مسخرة يحفظ بها رئيس
في سترته ، من كل شيء ، من
ت ، ومن الدخل القومى ، ومن
ة ومن غطاء العملة ، ومن حجب
ات للدول النامية . ومن نسبة
من الدول العربية في الكويت .
الى جانب حبيته دقيقى احاديثه
نقل عنه تصريح - أى تصريح -
فيه حكمة تؤثر في سماته وتروسم
جبهه علامت الاستكثار من اولوطة .
قبل ان يرد منه الفنى المالى
على لسانه ، ولكنه عنيدا يجد
تسبر في حلقه بفرقة ، او يتجه
في اجتماع يشترك فيه اليه ائمة
لا يتسلح ان يخفى مسامره ،
ت في اجتماع رؤساء الحكومات
في شهر مارس القادم اذا انه أعلن
راحة في موقف حكومة تونس من
الفلسطينية وادى اسمه المير
بعض الدول من مقاطعة المقياس
حة ، ذلك لان الدول في كونه
يؤمن بالحق ، ويؤمن بان يظهر
في خبطر جماعى يومى يقول : ان
لو اجبوا ابرهم صديق والخصم
لوا كلبا ومهم الله من اعدائنا
بل الوصول الى هدف لوصول اليه
ككفهم ذلك وتغصرواتهم التظهير
ثم الحوية ولكلت تقسية الوطن
فلسطينية ابلت الازادة العربية
ما يتفق مع الحق العربي .

هذا الخدمة من اطار شخصيه
وزراء الكويت يمكن وضع الحقائق
الى الحيات الاجابى وعدم الانحياز
تخذله الكويت مبدأ في علاقاتها
سية ، ذلك ان الكويت وفكرات
لافات ومصالح ومعاملات مع الكتل
ة اراد ان تكون معاملتها بنفسى
ب من الكتل الغربية ، وكانت
ية في زيارات الى الاتحاد السوفيتى
بن الشمية والى تشيكوسلوفاكيا
نا من الدول الشيوعية ، وكان رئيس
كويت في هذه الزيارات هو رئيس
ا نسه الذى حول اليلدا الى رسمية
ل فلية دون ان اشكر باى رد
فى الجانب الغربى ، ولذلك تجد
سواق الكويت حديدا من السلع
دة من الكتل الشرقية الى جانب
ع الواردة من الكتل الغربية
الكويت في ذلك تقوم بدور فعال على
ويعن العربى والمردى مستيرة
ب سياسة عدم التحيز الى تنهجها
ب من كلطة في تعليم السلام العالمى .
تقدم معونتها الاقتصادية الى جميع
الار المستاجة في نطاق مرادها
مة ، وتسم بخام يصفها هذا
في الامم المتحدة ولانها المتضامنة

بالتسبة لافريقيا والتلفظ
الاصهونى اقتصاديا فيها ؟
ج : فيها مع السياسة العربية الراهية
الى كاتمة التدخل الاسرائيلى في قارة
افريقيا اتخدت حكمة الكويت حمة
اجراءات حلة سيطر بقومها الطبيه
قربا . ومن هذه الاجراءات الاشتراك
مع الجمهورية العربية المتحدة في انشاء
البنك العربى الافريقى براس مال قدره
مئيرة مائتين دينار . (٢) تأسيس شركة
كوبية لتجارية براس مال قدره خمسة
مليون دينار . (٣) تأسيس شركة المخابرات
والاستخبارات الكويتية واحد افرادها
٢٠ مليون دينار . (٤) قنا براس مال
بعضة اقتصادية الى معظم الدول الافريقية
لدراسة اوضاعها بغية التلصق بها من
في تنمية اقتصادها والتفروج بها من
ولادة الاستثمار والمخطط المصيرين
التراب .

ما هو دور الكويت في دعم
وتنمية الاقتصاد العربى ؟
ج : ان الكويت لتتظر الى نفسها بعزلا
من جاراتها العربيات فهي اتتكو جهدا
في مساهمتها بكل الابتكيات الموفرة لدى
الكويت على السبيلين العربى والمالى
س : ما هو موقف الكويت من
السوق العربية المشتركة
والمجلس الاقتصادى العربى
والوحدة الاقتصادية . وهل
يحتل ان يطرأ اى تغيير على
موقف الكويت بعد رفض
مجلس الامم للمشروع .. اى
هل هناك نية لدى الحكومة
لإعادة الحوار مع المجلس من
جديد ؟

ج : ان التعاون الاقتصادى بين الدول
العربية ركيزة هامة لى سياسة حكومة
الكويت التى تعمل دائما على تعزيز وتك
الطرق . انا بالنسبة للسوق العربية
المشتركة فلنا نؤمن بحماية الدول
العربية اليها . ولا يبنى الترتيب في هذا
الوضوع صرف النظر عنه
س : لقد سبق وان بحث

الموارد على الاقتصاد الكويتى . وقد
تبعيت الدولة سياسة صناعية واسعة
النطاق ومن اهم مآلاتها اى انشاء هيئة
الشعبية الصناعية ومدها بالمال اللازم
لانتاجات مختلفة صناعية تتوفر فيها
جميع العناصر الشحيحة لقيام الصناعات
الكبيرة . ومن ضمن مآلاتها - هذه
الهيئة - انشاء (١) بناء مصنع لتصدير
المنتجات (٢) وحدات كهربائية ضخمة ؛
بعد هذه الزيادة حيث تدرس حاليا من
الجهات الحكومية المعنية لاعداد مشروع
قانون قطع بموجبية لتسيث مشروعات
الدخل العام يفسف الى راسمال
الصندوق .

ما هي مصادر الدخل
القومى للكويت غير النفط وما
هي خطة الكويت في مضاعفة
وتنوع هذا الدخل وتوفير دخل
قومى اخر غير النفط ؟
ج : ان الكويت في وضع اقتصادى طيب
المرسى الكبر .
الا ان وارداتها من البترول تكون ٩٢ ٪
من وارداتها الاجالية . الامر الذى يجعل
حكومتنا تدرك على ايجاد مجالات
استثمارية اخرى تخفف من اعباء هذه

ومن ناحية اخرى ، اسمرت الحكومة
التدابير المخططة لى تقضى بمعام
الشركات لصناعة من شرائب الدخل
بيدا الانتاج في ربيع هذا العام . وقد
بدأت في نفس منطقة شركة المنزول
الوطنية الكويتية على قامة مضاعفة كيرة
للنفط تعتبر من أكبر المصايد الوفيرة من
لنوعها بالنسبة لعدد انواع منوجتها
النفطية .

س : هل هناك فكرة في زيادة
راسمال الصندوق الكويتى
للتنمية . كم تبلغ هذه الزيادة
وما دوافعها ؟
ج : نعم سيزاد راسمال الصندوق كما
ورد في البيان الوزارى للوزارة الحالية
امام مجلس الة ، على انه لم تحدد
بعد هذه الزيادة حيث تدرس حاليا من
الجهات الحكومية المعنية لاعداد مشروع
قانون قطع بموجبية لتسيث مشروعات
الدخل العام يفسف الى راسمال
الصندوق .

ما هي مصادر الدخل
القومى للكويت غير النفط وما
هي خطة الكويت في مضاعفة
وتنوع هذا الدخل وتوفير دخل
قومى اخر غير النفط ؟
ج : ان الكويت في وضع اقتصادى طيب
المرسى الكبر .
الا ان وارداتها من البترول تكون ٩٢ ٪
من وارداتها الاجالية . الامر الذى يجعل
حكومتنا تدرك على ايجاد مجالات
استثمارية اخرى تخفف من اعباء هذه

ومن ناحية اخرى ، اسمرت الحكومة
التدابير المخططة لى تقضى بمعام
الشركات لصناعة من شرائب الدخل
بيدا الانتاج في ربيع هذا العام . وقد
بدأت في نفس منطقة شركة المنزول
الوطنية الكويتية على قامة مضاعفة كيرة
للنفط تعتبر من أكبر المصايد الوفيرة من
لنوعها بالنسبة لعدد انواع منوجتها
النفطية .

ثانيا : العمل على تمجيد جميع
الوشائك في الشركات وفتح المجال
امام الخيرات والكفاءات العربية ،
ويغفل اشراق الحكومة الدقيق تمكنا
من تلح خوف يبعد في هذا الضموم .
ثالثا : اخضاع جميع شركات النفط
المملوكة في الكويت ونظم الدولة المملوكة
على الشركات المحلية .
وعلى الصعيد الاخر ، تركت اهدافنا
على ماينى :
اولا : تقليم اصنام شركات النفط
الاجنبية في الاراضى البحرية بالنسبة
للقبيل واستخراج البترول ، والمعمل
على تشجيع شركتنا الوطنية للقيام بهذه
المسؤوليات .
ثانيا : الاشراف على عمليات شركات
النفط من اجل الحصص على حقوقنا
كلية .
ثالثا : الاشراف على عمليات الفنى
من اجل المحافظة على هذه الثروة
الاساسية .
رابعا : فهم السياسة التنويرية
العربية ونظمته الدول المصدرة للنفط
لتحقيق سياسة موحدة تجاه شركات
النفط في مختلفها .
خامسا : العمل على تثبيت اسعار
البترول الختام غالبا دون المساس



الكويت في مؤتمر القمة العربى

أين يقف الكويت من الاصراف العسكرية والتكتلات العربية

خلاصة القول في السياسة العربية للكويت انها سياسة محددة تنشر في كل
القطاعات على مختلف المستويات .. وفي مناقشة مفتوحة مع الشيخ جابر العلى
الصباح وزير الارشاد والاعلام بالكويت ، لجنتع الوزير اسلوب العبارات البراقة في
تناول الاحداث ولكنه كان يستند من الواقع كل مايقصده له بالتوضيح ، ويستشهد من
التاريخ ومن التجارب السياسية ، وكان لا يتقيد باية ملائسات ، ولكنه كان يقصد
الحقيقة مباشرة ، والى جانب ذلك للروح الايجابية يتحدث دائما على المستوى القومى ،
على مستوى الوطن العربى الكبير الذى يعيش عليه ابناء الامة العربية ، في مناقشة
لوضوع الاحلاف الاجنبية قال ان الاحلاف الاجنبية تستهدف في طياتها ضرب الحركات
للتحررية والقيادات العربية المخلصه ، كماحدث عند قيام حلق بغداد على اثر ظهور
بطل عربى رفيع راسى العرب وهو جمال عبد الناصر ، وكذلك الحال ينطبق على ما
يسمى بيقام حلق اسلامى ، واتنى لا تصورا ابدأ ان يتخلى العرب عن قوميتهم وعن
تأييد الرجل الذى كانت مواقفه احدثنا في تاريخ العرب ، بل اتنى للحق ودون مواربة
او زيف اتنى اعد عبد الناصر ابا لى واعتبره ابا للعرب .

ومن سياسة مؤشرات القبة العربية
قال الشيخ جابر العلى انها وعام ليايديه
ارست في اول نداء لمقد اول مؤتم
للغة في القاهرة ، ويعنى ان اسلوب
العمل كان تجربة ناجحة ، واخمس
الكويت دوره في هذه التجربة مدفوما
بايمان راسخ وحسبمقيم للوطن العربى .
ومرة اخرى يقول جابر العلى :
ان المصراحة قد تؤدى اذا ما تحدثنا
من واقع الة العربية ، ومن الزوات
الداخلية التى قد تستند الجانب
الكبير من جمعها ، وهذا الجهد نحن في
حاجة اليه ، يجب ان نرفع من انيتنا
وتجنب المصالح الذاتية من طريقنا ،
وتواجه مسئولياتنا مباشرة ، ونرفع
قلوبنا ليعضا البنى ، ولا ياكل المخذ
مسوزنا نال فالدا او زمينا منا بخنه
اى مراتب القيادة فحقق لامتة انتصارات
ان تكن تخطى على يال احد ، بل علينا
ان نلتف حول القائد ونسانده لنكون
مصدر قوة وموضع حية .



الكويت في مؤتمر عدم الانحياز

جماد . فمعمرنا هذا الذى نميش فيه
هو عصر العلم والاختراع والتغير المستمر
في اساليب الحياة ، والويل للمال اذا
ما سخر كل ذلك للشر والتعمر بولذلك
وجب علينا جميعا ان نتمسك بالعلم
القائم على الحق والعمل وان نعمل على
توفير عالم يسوده الاخاء والود ، عالم
خال من العداة والكراهية على بالصفاء
والحمة لى تنطلق الطاقات البشرية
للخلاقة للتميز والبناء ، ولكى يعيش
فيه ابناءنا واخادنا والاجيال القادمة
من بنى الانسان حية لائقه بكانتها
كمخلوقات مائلة مفكرة تعمل لحسن
ورفاية الجميع .
هذه هي البوامل التى حدث بنا الى
اباع سياسة الحيات الايجابية : بين
التكثيف الدوليين للتنازع بين الفرقية
والفرية ، لنعمل مع قريبا .. مع الدول
العدوية التى تدبر بنفس جادتنا ، على
التخفيف من حدة هذا التنازع والعدوانية
دون وقوع المدام بيننا ، بما يبعد
الاساسية بالاند .

من اجل تحسين الاوضاع الاقتصادية في
الانطال النامية .
وانتهاج الكويت سياسات عدم الانحياز
تابع من ايماننا بالنا الطريق الامثل
لحلال السلام في العالم . وقد قال
سوا امير الكويت الشيخ صباح السالم
في رده على سؤال وجه اليه حول هذا
الموضوع :
لقد ذاق العالم كسرا من ويلات
الحرب ، خلال جيل واحد ، اننى جليت
على الانسانية من الناس واللعنار مايجز
عنه الوصف ، ولذلك كان من الواجب
ان يفكر الرجال المستنورون في كالة انهاء
الارضى الى تجنب العالم ويلات الحرب
وماسها . وقد جعلت الكويت السى
من اجل احلال السلام واستتبابه في
مقدمة سياساتها الخارجية . ذلك لان
هذه السياسة تنبع من ايماننا بانه
سوى لا يكون هناك تقدم لعالمنا ولا رخاء
لشعوبه الا باحلال السلام وسياتنه
وحياتيه ، فهو الذى يري للدول والامم
الاساسية بالاند .

البنك العربى الافريقى



يتقدم بخالص التهنية وأطيب التمنيات
لحضرة صاحب السمو
للميرالشيخ السالم الصباح
أمير الكويت

بالعيد الوطنى الخامس
ويرجو لشعب الكويت الكريم دوام التقدم والرفاهية

الكويت تقرر زيادة عدد القوات المسلحة في الجيش الكويتي

وزير الدفاع يقول:
إن الأمة العربية مقبلة على عراك مصيري
سيساهم فيها جليتها

الحقيقة الثابتة ان الكويت تقرر تسليحها بأكملها في وقت أزمة عصبية هبت ريلها على الأمة العربية ، وكلت ان تكفها شيئا من حريتها ، ذلك عنصرا حاكم شعوبى سرق الثورة في العراق من الثوار ، وهو عبد الكريم قاسم ، الذي سطا على الحكم فوق اجسام الاحرار وخاض في سبيل ذلك في بصرى من دماء الشهداء الاطفال ، تدفع ساقه على ارض العراق في منحة ام الطبول ، ثم ذهب ليشغل الناس عن ايشع جرائمه عندما صاح بطلب بالقوة والتهديد بملسكة الكويت .



سماعة الشيخ سعد العبد الله السالم وزير الداخلية والخارج



خالد الجهشان

١٠٠٠ يحضرون

حفل سفير الكويت

يخبر حفل العيد القومى للكويت التي في ذلك المليون ١٠٠٠ من المدونين العرب والآجانب وكبار الشخصيات السياسية والدينية ، يستقبلهم في حفل قاعة التي ايلة ولية خالد المصطفى وخيمه .

والحقيقة الثابتة ان الكويت لم يسهل بوجوده الا منسجما واجه مسؤوليته كقوة صاعدة الى جنب مع الاتحاد في جامعة الدول العربية ، والا متبنا اطل من نافذة الحياة على حقائق الصراع الدولي ، في الامم المتحدة وق غيرها ، ومنفذ بدأ حياة جديدة واجهه الى اسكتل اسباب القوة والجيش في معزنا الجاهل لم يسهل ولكن في منطق العلم الحديث فكلما علم العلم والكيف ، ولا كان الحديث من الجيوش يسير في دائرة محدودة ولا مجال فيه للاقتصاد فله مراعاة للصلحية التي تمل بطبيعة الجيوش ستترك هذا الحديث الى وزير الدفاع الكويتي الشيخ سعد العبد الله قاسم اجسامات مجلس الدفاع الاعلى العربي واشترك في اماليات ائله بوضراةالعلم العربية .

السؤال الاول : ما هي صورة المستقبل بالنسبة لجيش الكويت .
الجواب : ليس يخفى ان الجيش والعراق المسلحة يشكلان طامعا من امم الحضارات الحديثة في دولة الكويت ، الاذفة في لمراتك التعمم والتمعة منذ انبثرت لها جميع اسباب التلو والتكامل على مسيد الاستقلال .
ليس من شك ، ان في تطور الجيش والاراء ثروة وفرة يرتبط ارتباطا وثيقا بالهبة العلمية والتأدية في شتى مفاصل الحياة العلمية في الكويت ، ومن هنا كانت صورة المستقبل بالنسبة للجيش رتيبة بصورة العلة مستقبل الكويت كقوة عربية ناشئة لها دورها ومكانتها في المجال الدولي .

السؤال الثاني : كيف يتبع وزارة الدفاع سياسة الصلح في ضوء الوجود الاستمراري لاسرائيل ؟
الجواب : تدبر الكويت نفسها فيوا باعلان الاسرة العربية وعهدها سياستها في الداخل والخارج على هذا الاساس الواضح . . والكويت فترك احراكا واعيا تلتا ان الة العربية بخلة على مراكم مصيرية حاسمة في المستقبل مع اعدائها الذين يترسبون بها الفوارق ، وسبب ذلك تحرس الكويت على العمل بصداب وجدية وصمت بعيدا عن شجون الدعاية والاعلان ، لتعوية جيشها بامقارها وشكل ليلقا من يقاتل العروبة التي تعد عليها اثنا الابل الكبير في استعادة حوزتها المتخفية في فلسطين العربية . ولعلنا لا نضيع سرا اذا قلنا ان صلحنا لجيشنا وقواتنا المسلحة ياتي على مستوى مسؤولياته القومية المتطورة في المستقبل .

السؤال الثالث : هل من المياد ان يتوجه الجيوش العربية بدورها بتعبئة متجالة ورامي النتائج التي تترتب على ذلك ؟
الجواب : يجري التعاون بين الجيوش العربية في اطار نظام بموجب ميثاق الدفاع العربي المشترك المقود في جامعة الدول العربية وهو يحدد ونظم بطبيعة هذا التعاون والتبادل العسكري بما يخص المسلحة العربية العليا . . وليس خاليا ان التعاون الاخرى وتبادل الخبرات العسكرية الفنية بين الاتحاد امر ضروري وطبيعي ويخبر ومن واجبا جميعا العمل على تنمية هذا التعاون المياد .

السؤال الرابع : هل يتجه الكويت الى زيادة عدد قواته المسلحة ؟
الجواب : يكاد جميع الخبراء العسكريين على ان الجيوش الحديثة المعاصرة ليست بالاعداد وانما هي بالعدة والتدريب والمقنات . وعلى الرغم من ذلك نحن

مع الكويت تفتح ابوابها مع بدء العام الدراسي الجديد

تبدأها الجامعة بزدان تدريجيا حتى تضم الجامعة مختلف الكليات سيارات والخطوات التي اتخذتها الكويت لفتح جامعتها

مدرسة لكل ٢٨١٩ مواطن

سعدون الجاسم وكيل وزارة الارشاد والتعليم بالكويت لم يستطع ان يقف اياما الى جانب مولوده الثالث « خالد » حيث كانت زوجته المصرية في القاهرة تنتقل ومولود الجديد .
سعدون تقى لها مولوده الجديد وهو طفل الفنة الدائمة للايام العربية ، وكان ملا حسنا ارباب وكيل الوزارة ، وهو ان يرضى بصفة ايام الى جانب امته واولاده الثلاثة ولكن برينة وصلة من التبع جابر العليا وزير الارشاد تدعو الى العودة حيث تستعد الوزارة للتشرك في مؤتمر وزراء الاعلام العرب وعام سعدون وزوجته في القاهرة مع زوجته واولاده الثلاثة .
والاستقبال القاري بشفرة الكويت بميدله الجار الله : سعدون بعد ايام من الكويت حيث قفى اكثر من شهر كان المفروض ان يكون لاجازة الراحة والاستجمام الى جانب أسرته واهله ، ولكن مسؤوليات الامام احمد للعلم العربي في العام القادم شغته الى العمل في من وزارة التربية والتعليم الى ارباب جاده من جهته بوصول عضو جديد والقاء ايمانه في المشاركة في وشم بعض في الاسرة هو كريمة الثانية لتشكل مع شقيقاتها الاولى « ريم » ثلثا يملان حياة الاسرة المشرقة بالمسعادة .
عبد الله الرومي : الحق الصغير بشفرة الكويت استطاع ان يقف نفسه بالامام بصفة ايام من نوحته الثانية التي تقضيها مع اباس شاعر يمين « ابراهيم الخضراني » خريج سجن الامام احمد وممثل جمهورية اليمن في لبنان الامام محمد في من صيغة التي اشتهر بها عاد لاسال من صيغة التي اشتهر بها ليشترك في مؤتمر وزراء الاعلام العرب ، ثم شمر الذي يجمع قصائده المختارة .
عبد الله الرومي : يقف من والده الابن له بخلاف لوجة عربية ليراجع من رابطة الجواب الى سبيل الترويج .
اول دبلوماسي كويتي يتقدم الى القبول على ليلتين السخيفة في العام القادم « سليمان الجاسم » سكرتير سكر الكويت ، وسكرتير السفارة الكويتية بالقاهرة ، من وقت نشائها الى الان ، سليمان الجاسم وقع توقيعا في العام القادم لوصول على اللباسات ويخبره من كتلة الجواب .

السؤال الثالث : هل من المياد ان يتوجه الجيوش العربية بدورها بتعبئة متجالة ورامي النتائج التي تترتب على ذلك ؟
الجواب : يجري التعاون بين الجيوش العربية في اطار نظام بموجب ميثاق الدفاع العربي المشترك المقود في جامعة الدول العربية وهو يحدد ونظم بطبيعة هذا التعاون والتبادل العسكري بما يخص المسلحة العربية العليا . . وليس خاليا ان التعاون الاخرى وتبادل الخبرات العسكرية الفنية بين الاتحاد امر ضروري وطبيعي ويخبر ومن واجبا جميعا العمل على تنمية هذا التعاون المياد .

السؤال الرابع : هل يتجه الكويت الى زيادة عدد قواته المسلحة ؟
الجواب : يكاد جميع الخبراء العسكريين على ان الجيوش الحديثة المعاصرة ليست بالاعداد وانما هي بالعدة والتدريب والمقنات . وعلى الرغم من ذلك نحن

السؤال الخامس : كيف يتبع وزارة الدفاع سياسة الصلح في ضوء الوجود الاستمراري لاسرائيل ؟
الجواب : تدبر الكويت نفسها فيوا باعلان الاسرة العربية وعهدها سياستها في الداخل والخارج على هذا الاساس الواضح . . والكويت فترك احراكا واعيا تلتا ان الة العربية بخلة على مراكم مصيرية حاسمة في المستقبل مع اعدائها الذين يترسبون بها الفوارق ، وسبب ذلك تحرس الكويت على العمل بصداب وجدية وصمت بعيدا عن شجون الدعاية والاعلان ، لتعوية جيشها بامقارها وشكل ليلقا من يقاتل العروبة التي تعد عليها اثنا الابل الكبير في استعادة حوزتها المتخفية في فلسطين العربية . ولعلنا لا نضيع سرا اذا قلنا ان صلحنا لجيشنا وقواتنا المسلحة ياتي على مستوى مسؤولياته القومية المتطورة في المستقبل .

السؤال السادس : هل يتجه الكويت الى زيادة عدد قواته المسلحة ؟
الجواب : يكاد جميع الخبراء العسكريين على ان الجيوش الحديثة المعاصرة ليست بالاعداد وانما هي بالعدة والتدريب والمقنات . وعلى الرغم من ذلك نحن

السؤال السابع : هل يتجه الكويت الى زيادة عدد قواته المسلحة ؟
الجواب : يكاد جميع الخبراء العسكريين على ان الجيوش الحديثة المعاصرة ليست بالاعداد وانما هي بالعدة والتدريب والمقنات . وعلى الرغم من ذلك نحن

السؤال الثامن : هل يتجه الكويت الى زيادة عدد قواته المسلحة ؟
الجواب : يكاد جميع الخبراء العسكريين على ان الجيوش الحديثة المعاصرة ليست بالاعداد وانما هي بالعدة والتدريب والمقنات . وعلى الرغم من ذلك نحن

السؤال التاسع : هل يتجه الكويت الى زيادة عدد قواته المسلحة ؟
الجواب : يكاد جميع الخبراء العسكريين على ان الجيوش الحديثة المعاصرة ليست بالاعداد وانما هي بالعدة والتدريب والمقنات . وعلى الرغم من ذلك نحن

السؤال العاشر : هل يتجه الكويت الى زيادة عدد قواته المسلحة ؟
الجواب : يكاد جميع الخبراء العسكريين على ان الجيوش الحديثة المعاصرة ليست بالاعداد وانما هي بالعدة والتدريب والمقنات . وعلى الرغم من ذلك نحن

السؤال الحادي عشر : هل يتجه الكويت الى زيادة عدد قواته المسلحة ؟
الجواب : يكاد جميع الخبراء العسكريين على ان الجيوش الحديثة المعاصرة ليست بالاعداد وانما هي بالعدة والتدريب والمقنات . وعلى الرغم من ذلك نحن

السؤال الثاني عشر : هل يتجه الكويت الى زيادة عدد قواته المسلحة ؟
الجواب : يكاد جميع الخبراء العسكريين على ان الجيوش الحديثة المعاصرة ليست بالاعداد وانما هي بالعدة والتدريب والمقنات . وعلى الرغم من ذلك نحن

السؤال الثالث عشر : هل يتجه الكويت الى زيادة عدد قواته المسلحة ؟
الجواب : يكاد جميع الخبراء العسكريين على ان الجيوش الحديثة المعاصرة ليست بالاعداد وانما هي بالعدة والتدريب والمقنات . وعلى الرغم من ذلك نحن

السؤال الرابع عشر : هل يتجه الكويت الى زيادة عدد قواته المسلحة ؟
الجواب : يكاد جميع الخبراء العسكريين على ان الجيوش الحديثة المعاصرة ليست بالاعداد وانما هي بالعدة والتدريب والمقنات . وعلى الرغم من ذلك نحن

السؤال الخامس عشر : هل يتجه الكويت الى زيادة عدد قواته المسلحة ؟
الجواب : يكاد جميع الخبراء العسكريين على ان الجيوش الحديثة المعاصرة ليست بالاعداد وانما هي بالعدة والتدريب والمقنات . وعلى الرغم من ذلك نحن

السؤال السادس عشر : هل يتجه الكويت الى زيادة عدد قواته المسلحة ؟
الجواب : يكاد جميع الخبراء العسكريين على ان الجيوش الحديثة المعاصرة ليست بالاعداد وانما هي بالعدة والتدريب والمقنات . وعلى الرغم من ذلك نحن

الكويت كانت اول من حرص على اسم «الخارج العربي»

الكويتيون اشاعوا التسمية في كثير من صحفهم وعلمهم انتشرت في البلاد العربية

من مميزات الكويتيين تحسهم التسمية في كثير من صحفهم وعلمهم انتشرت في البلاد العربية هذا الخلق حلالا اسم مرفوعة . رويحت لهم للاستاذ عبد العزيز حسين الذي عرفه الجمهور العربية المتحدة اول سفير للكويت بها بعد اعلان استقلال الكويت ، التي استاذ عبد العزيز حسين نطقتين هامتين :
١ - عروبة الخليج العربي
٢ - دفاعه عن البحرين ضد مزاعم ايران

ويقول الاستاذ عبد العزيز حسين ان الخليج العربي او الخليج الفارسي او خليج البصرة ، اسماه توارده على مسروداد . وكان الاسم الشائع القديم هو الخليج الفارسي . وسارت هذه التسمية واشهرت على الرغم من كون الخليج مريا ، واكثر سكانه على جميعه فانه عرب ، يقفون الى جزيرة العرب اصولا وفروما . وظل «رب يسوره الى مائل سنوات ، حينما استقلت بعض الدول اسبه الاستطاحي وحاولت ان تفصيله اسبقية سياسية فخشي انباء الخليج والكويتيين بصفة خاصة ، موافق هذه التسمية واملكن ان تجره من اخطار قد تشجع الظالمين في النيل من مبرورية الخليج . فاطلقوا عليه « الخليج العربي » . واشاع الكويتيون هذه التسمية في كثير من صحفهم . وعلم انتشرت في البلاد العربية . وهكذا طابق الاسم السلي . ولقد قال احمد المؤرخين العرب « ليس في الخليج شيء لفرسي الا اسمه » . ويقصد بذلك ان سكانه عرب ، وان حركة الملاحة فيه مبرورية طبعه العام عربى صرف .

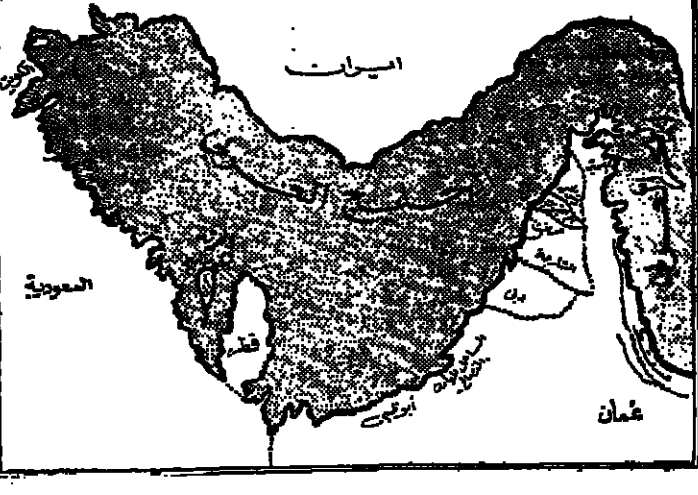
نظرة على التاريخ
ويبحث البحث عن تاريخ الخليج العربي وحضارته العريقة فيقول ان وضع الخليج الجغرافي وضعه موضع صلة بين ممالك العالم القديم ودوله . كان المخل الى حضارة ملين احمرين والشام . وكان الطريق الى الهند والشرق الاقصى .

على ان الخليج لم يكن سيرا بحريا للتجارة والحضارة فقط ، بل كان لحراره الحضارى الخاص به . ولقد كانت الحضارات التي اجبرت في البحرين اخيرا انها كانت موطنا لحارات موقفة في القدم . كما تلت فاجير الحضارات التي تجرت في جزيرة فيلكا التابعة للكويت ان حضارة قامت في هذه الربوع مخاثر

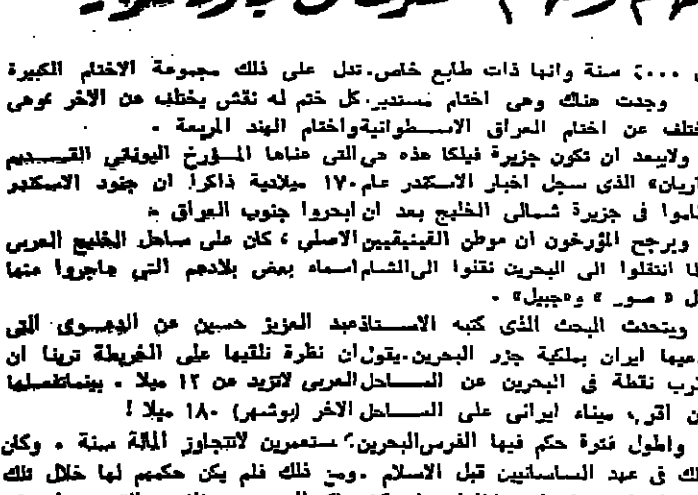
في هذا يتضح ان سيطرة ايران على هذا الجزء من الوطن العربي لامتلاكها في اسفل التعمير والامم . فذا جاز ايران ان تطلب بالبحرين اليوم ، فله بجزر تلتها وسقط والمملكة العربية السعودية والبريدان ان تطلب بها .

في هذا يتضح ان سيطرة ايران على هذا الجزء من الوطن العربي لامتلاكها في اسفل التعمير والامم . فذا جاز ايران ان تطلب بالبحرين اليوم ، فله بجزر تلتها وسقط والمملكة العربية السعودية والبريدان ان تطلب بها .

في هذا يتضح ان سيطرة ايران على هذا الجزء من الوطن العربي لامتلاكها في اسفل التعمير والامم . فذا جاز ايران ان تطلب بالبحرين اليوم ، فله بجزر تلتها وسقط والمملكة العربية السعودية والبريدان ان تطلب بها .



وجري هذا المطلق . كما يقول الاستاذ عبد العزيز حسين - يوزر للبحرين ان تطلب بسواحل ايران العربية ، لان اول جيش مربي وطيره الاراضي الفارسية فاتها وحاديا انما ترحم من البحرين بقيادة المجاهد العربي الجلا بن الحضري - بل للبر ان يطلقوا بجران جميعا وقت كانت لقرون مسجدة جزوا من الامبراطورية العربية وهناك ايضا نقطة اخرى هي السائل لتشرى من الخليج العربي يخضع لسيطرة ايران في الوقت الحاضر ككل تطلعه وما والتبقيال عربية منها بئر كعب وبئر تميم ، واغلب سكانها من العرب ، ويسمى اغلب اجزاءها عرستان ، اي ارض العرب ، وهو اعتراف من ايران او من اللغة الفارسية بمرورية هذا الساحل . وقد عاشت هذه المنطقة فترة طويلة من الزمان بتدعمه باستقلال ذاتي ومركبة بارام من العرب ، وكانت اخر امارة قامت هناك هي امارة بخره ، وكان اخر اماليها هو الشيخ خرم بن مروان الذي تولى في المقل بخران منذ عهد قريب .



وجري هذا المطلق . كما يقول الاستاذ عبد العزيز حسين - يوزر للبحرين ان تطلب بسواحل ايران العربية ، لان اول جيش مربي وطيره الاراضي الفارسية فاتها وحاديا انما ترحم من البحرين بقيادة المجاهد العربي الجلا بن الحضري - بل للبر ان يطلقوا بجران جميعا وقت كانت لقرون مسجدة جزوا من الامبراطورية العربية وهناك ايضا نقطة اخرى هي السائل لتشرى من الخليج العربي يخضع لسيطرة ايران في الوقت الحاضر ككل تطلعه وما والتبقيال عربية منها بئر كعب وبئر تميم ، واغلب سكانها من العرب ، ويسمى اغلب اجزاءها عرستان ، اي ارض العرب ، وهو اعتراف من ايران او من اللغة الفارسية بمرورية هذا الساحل . وقد عاشت هذه المنطقة فترة طويلة من الزمان بتدعمه باستقلال ذاتي ومركبة بارام من العرب ، وكانت اخر امارة قامت هناك هي امارة بخره ، وكان اخر اماليها هو الشيخ خرم بن مروان الذي تولى في المقل بخران منذ عهد قريب .



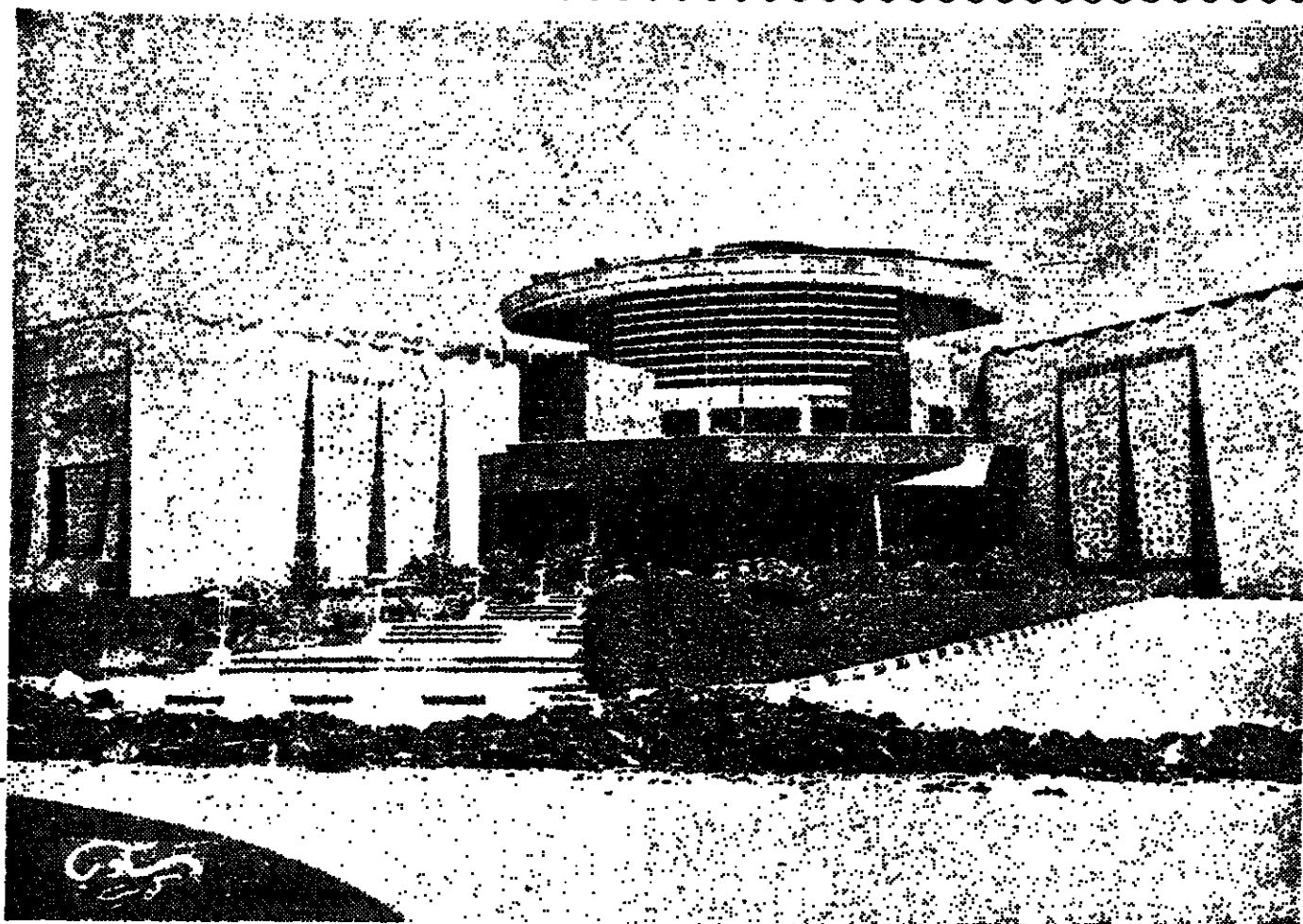
وجري هذا المطلق . كما يقول الاستاذ عبد العزيز حسين - يوزر للبحرين ان تطلب بسواحل ايران العربية ، لان اول جيش مربي وطيره الاراضي الفارسية فاتها وحاديا انما ترحم من البحرين بقيادة المجاهد العربي الجلا بن الحضري - بل للبر ان يطلقوا بجران جميعا وقت كانت لقرون مسجدة جزوا من الامبراطورية العربية وهناك ايضا نقطة اخرى هي السائل لتشرى من الخليج العربي يخضع لسيطرة ايران في الوقت الحاضر ككل تطلعه وما والتبقيال عربية منها بئر كعب وبئر تميم ، واغلب سكانها من العرب ، ويسمى اغلب اجزاءها عرستان ، اي ارض العرب ، وهو اعتراف من ايران او من اللغة الفارسية بمرورية هذا الساحل . وقد عاشت هذه المنطقة فترة طويلة من الزمان بتدعمه باستقلال ذاتي ومركبة بارام من العرب ، وكانت اخر امارة قامت هناك هي امارة بخره ، وكان اخر اماليها هو الشيخ خرم بن مروان الذي تولى في المقل بخران منذ عهد قريب .



عبد العزيز حسين
جئت كويتي
عن ايران
في الطالبة
جزر البحرين
العربية

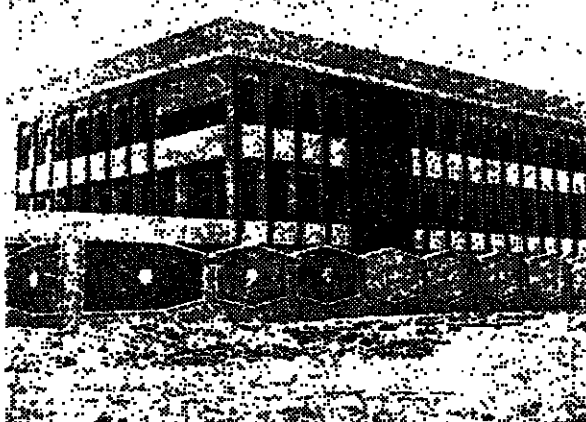
كيف دعم الوفد الاقتصادي العربي في الكويت العلاقات بين الجمهورية العربية المتحدة والكويت؟

الكويت
بعد
ع سنوات
من الاستقلال



قصر السلام - لسياسة حكومة دولة الكويت للبلوك والرؤساء .

**الشركة المساهمة المصرية للمقاولات
"العبد"
تقوم بتنفيذ مشروعات
قيمة ما لا يقل عن مليون دينار**



ملا سعادة وكيل وزارة الخارجية .

**وينتظر استناد
عمليات أخرى لها
بحوالي ٥٠٠٠٠٠
خمس مليون دينار**

**دولة الكويت
تؤكد ثقتها
بالشركة وتسجل اسمها
ضمن الشركات العالمية**

العامة لمقاولات المرافق بواقع ٢٠٠٠٠٠ دينار
حوالي ٢٠٠٠٠٠ دينار (خمس مائة ألف) دينار
وينتظر توقيع عقد هذا
الشهر .

• **انشاء خزانات مياه
الصليبية :**
وتقدر قيمتها بحوالي
٢١٠٠٠٠ دينار وينتظر استنادها
الى الشركة .

• **انشاء مدرسة ثانوية للبنات
بمنطقة حولي**
وتقدر قيمتها بحوالي
٥٠٠٠٠٠ دينار (خمس مائة ألف) دينار
وينتظر استنادها الى الشركة .

• **ذلك بخلاف المشاريع الاخرى
التي تم دراسة عطاءاتها ولم
تظهر قيمتها بعد وتقدر بحوالي
٥٠٠٠٠٠٠ دينار (خمس ملايين دينار)
ومنها مستشفى الصدر وعملية
المعاد الخاصة**

• **وتتوزع الشركة المساهمة
المصرية للمقاولات (العبد)
مناسبة العيد القومي للكويت
لهيئة صاحب السمو امير دولة
الكويت صباح السالم الصباح
وشعب الكويت بهذا العيد**

• **وقد اشتركت الشركة في مناقصاتها
عملية انجاز ما تبقى من
عملية محطات ضخ المياه
وخسوما الضغط - مجارى
الكويت - المرحلة الاولى .
وقد اشتركت الشركة في دراسة
هذه العملية مع المؤسسة المصرية**

الكويت تستغنى عن الخبرات الاجنبية وتسند مشروعاتها العمرانية والهندسية الى الشركات العربية

ومن الاجراءات التي اتخذتها
الحكومة لتطهير نظام تنفيذ
المشروعات العمرانية ، قامت
لجنة خاصة بتتبع مجلس الوزراء
مباشرة ، بتصنيف متعمدى
وشركات المقاولات العامة ، على
ضوء المشروعات التي سبق ان
قامت بتنفيذها ، وعلى ضوء
علاقاتها فيما بين دولة الكويت ،
وذلك لانتقاء نخبة من المقاولين
والشركات التي تطمين الحكومة
الى التعامل معها ، حتى لا تقع
مرة اخرى فريسة للشركات
الانتهازية .

لمحات من التاريخ
وقد بدأ النشاط الفعلي للشركة
في الكويت عام ١٩٥٩ حينما اسند
اليها تصميم وتنفيذ قصر الشيخ
سعد العبد الله الصباح وزير
الداخلية والدفاع
وفي عام ١٩٦٢ . وهو
المقام الذي حصلت فيه
الكويت على استقلالها ، اتسع
نشاط الشركة بصورة واضحة ،
بعد ان حصلت على تسهيلات
انتهائية من بنك الكويت الوطني
بضمان بنك مصر ، فاستند اليها
عدد كبير من العمليات الاهلية
هذا بالإضافة الى تنفيذ اول
العمليات الحكومية وهي مدرسة
السبب .

الشركة المصرية المثلة
لتقطاع العام بالكويت
وقد اختيرت ضمن الفئة الاولى ،
الشركة المساهمة المصرية
للمقاولات (العبد) وهي الشركة
المصرية التي تعمل بدولة الكويت
في المساهمة في تنفيذ المشروعات
الهندسية الكبرى ، ومنافسة
الشركات الاجنبية المستقلة .
وقد اكدت الشركة بنشاطها ،
وخبرة العاملين فيها ، ثقة دولة
الكويت الشقيقة في الخبرات
المصرية ، التي تعمل بايمان
واخلاص من اجل المساهمة في
تدعيم نهضة البلد العربي المصيف
الكفيل الكويتي

وتعمل الشركة المساهمة
اليها ، فزودتها ببيد من الآلات
والمعدات الحديثة

تنفيذ ٤ مشروعات
وتقوم الشركة حاليا بتنفيذ ٤
مشروعات تم استنادها اليها في
نهاية السنة المالية ١٩٦٢ ،
وتبلغ قيمتها ١٨٢٥٠٠٠ دينار . والعمليات
الاربعة هي :
• **انشاء قاعدة الصليبية**
وحضن الطائرات الخاصة بشركة
الطيران الكويتية الحكومية :
وتبلغ قيمة عقدها مليون
و ٥٠٠ ألف دينار وتقدم تنفيذها
في مواعيدها المحددة .

• **انشاء قصر الشيخ سعد
العبد الله الصباح بالسليبية :**
وقد قامت الشركة بعمل
التصميمات المعمارية الخاصة بها
بالاضافة الى اعمال التهيئة
والعملية في دور التشطيب حاليا
وتعتبر مخففة للتصميم والتنفيذ
العربي .

• **تشجيع رؤوس الاموال
والاستثمارات وشعبان رؤوس
الاموال الكويتية ، ونفس الضمان
للأموال المصرية في الكويت ،
ويشترط ان تكون الاموال
المستثمرة في اوجه توافق عليها
الحكومتان .**
وقد كان لهذه المباحثات اكبر
الانثر الطيب في نفس حكومة
وشعب الكويت ، الذي يسمى
الى تدعيم روابطه وعلاقاته مع
الدول العربية الشقيقة للتعاون
مع الكويت في تنفيذ مشروعاته
لحمايته من الاستغلال الاجنبى ،
الذي انتشر كثيرا من الفرض ،
وامضى ثروات الكويت ، تحت
ستار تنفيذ مشروعاتها العمرانية
والهندسية ، وغيرها من
المشروعات التي كلفت متعديها
الكويت على الخبرات الاجنبية .

وقد بدأ واضحا اهتمام
الكويت في الاعتماد على الخبرات
العربية والاستغناء عن المومات
الفنية الاجنبية ، بعد ان حصلت
على استقلالها سنة ١٩٦٢ ،
وانضمت الى جامعة الدول
العربية والى هيئة الامم المتحدة ،
وقيام الحكم الديموقراطى بها .
وكان طبيعيا ان يصحب هذا
التغير الجذرى في حياة الكويت ،
تطور كبير في المجالات السياسية
والاقتصادية والاعلامية ،
ومختلف قطاعات الحياة .

وقد تمثل التطور الذي ابتد
الى قطاع الانشاءات والمقاولات .
في الاهتمام بتنفيذ المشروعات
العامة مثل مشروعات المجرى ،
المطار الدولي بالكرنشى نخزانات
المياه ، التوسع في انشاء مباني
المبدارس والمستشفيات
والوحدات والوزارات ، الى غير
ذلك من مشروعات الخدمات .

• **قيام البنوك الكويتية
الوطنية بتقديم تسهيلات ائتمانية
لبنك المركزي المصري قدرها ١٥
مليون دينار اى حوالى ١٩ مليون
جنيه بقيادة ٦٪ تسدد على ١٠
سنوات . وعلى ان تقوم
الحكومتان بكفالة هذه البنوك في
كل منها .**

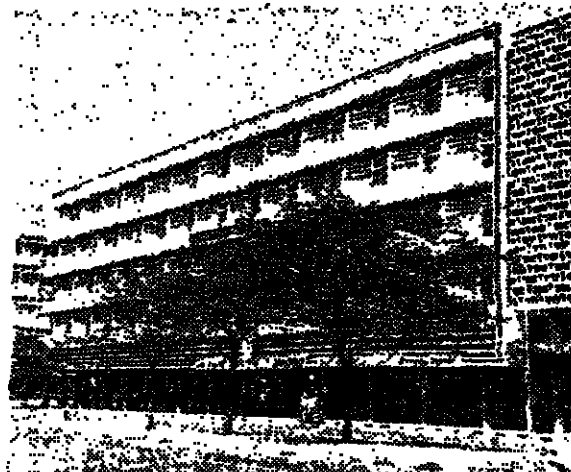
وقد قامت المباحثات بين
الوفدين العربي والكويتي على
اساسين هما :
• **مساهمة الكويت في
مشروعات التنمية في الجمهورية
العربية المتحدة .**
• **التعاون المشترك بين
الدولتين في الاعمال الانشائية
والمقاولات والتجارة في البلاد
العربية خاصة ، والافريقية
والاسيوية عامة .**

قطاع الانشاءات
• **والتصميم والمقاولات .**

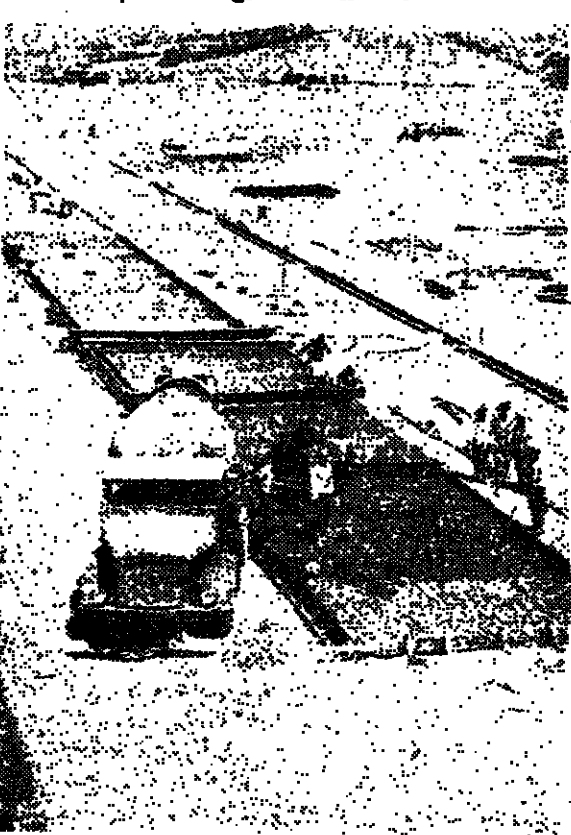
وقد ابدى الجانب الكويتي
اهتماما خاصا بموضوع التعاون
المستمر في مجالات الانشاءات
والتصميم والمقاولات ، كذلك
مشروعات السياحة والملاحة
وانفق الطرفان على تركيز النشاط
الجديد في البلاد العربية ثم مدهذا
النشاط بعد ذلك الى البلاد ،
كما تقرر تشكيل لجنة مشتركة
لخليفة نتائج اتصالات الجانبين
في المشروعات المشتركة ، كما تم
الاتفاق على مشروع انشاء مكتب
للاستشارات الفنية ، تضخيرا
مصريين وكويتيين لتحل مكان
المكتب الاجنبية .

التسهيلات الائتمانية
• **وتشجيع انتقال
رؤوس الاموال**

ومن الموضوعات الهامة التي
تم الاتفاق عليها ايضا :
• **قيام البنوك الكويتية
الوطنية بتقديم تسهيلات ائتمانية
لبنك المركزي المصري قدرها ١٥
مليون دينار اى حوالى ١٩ مليون
جنيه بقيادة ٦٪ تسدد على ١٠
سنوات . وعلى ان تقوم
الحكومتان بكفالة هذه البنوك في
كل منها .**



مبرة الكويت - شارع عهد السلام .

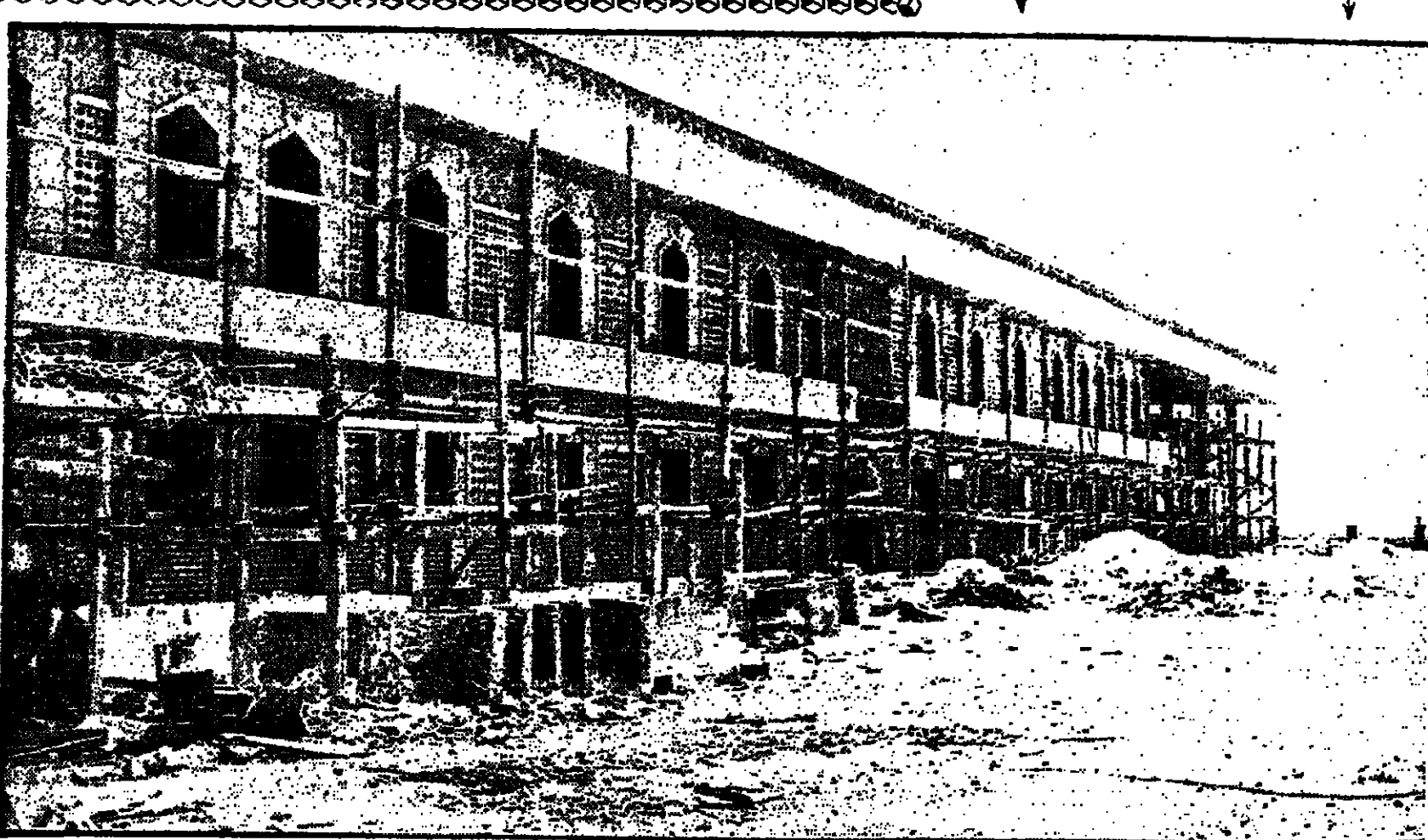


خطار وممرات الطائرات بطريق الكويت الدولي .



خزانات المياه ومحطات الضخ بوزارة الكهرباء والماء بالكويت

قصر سعادة وزير الداخلية والدفاع



علوم

أخبار علمية حديثة

أحدث الاكتشافات

هكذا من الأهل

غرائب الطبيعة

اغرام الضرعام



قرد من جنس ميمونا في حديقة حيوان القاهرة

المسافر - إنه في مثل هذا الوقت لا يدرى ما عليه بل يتجمل على الفور من عبقه في المهرجانات

صدف اولاد نصدف



يستطيع بعض الناس ان يروا في المنام ما هو حقيقته في الحقيقة

بلغ ما وصلته عليه الفتيحة السويدي

في سنة ١٩٢٠م

من ٧٥ سنة في مصر

في تقابل مع جريدة السبيل والجمال اوردت قصة الحامية الإيطالية في

مظان اليوم

البحر (٢/٢٠ - ٢/١٩) تقابل لك بهجه وسعادة واحساس بالفرح

اعلانات مختار

الاطباء

الطبيب د. محمد

الاشغال

شركة

سيارات

تلفونات ناشيونال

١٤٠٠٠ و ١٤٠٠١

تلفونات ناشيونال

١٤٠٠٠ و ١٤٠٠١

جوازات

جوازات

١٤٠٠٠ و ١٤٠٠١

جوازات

١٤٠٠٠ و ١٤٠٠١

اعلانات مبوبية

مطلوب

١٤٠٠٠ و ١٤٠٠١

مطلوب

١٤٠٠٠ و ١٤٠٠١

اعلانات مختار

الاطباء

الطبيب د. محمد

الاشغال

شركة

سيارات

تلفونات ناشيونال

١٤٠٠٠ و ١٤٠٠١

تلفونات ناشيونال

١٤٠٠٠ و ١٤٠٠١

جوازات

جوازات

١٤٠٠٠ و ١٤٠٠١

جوازات

١٤٠٠٠ و ١٤٠٠١

اعلانات مبوبية

مطلوب

١٤٠٠٠ و ١٤٠٠١

مطلوب

١٤٠٠٠ و ١٤٠٠١

اعلانات مختار

الاطباء

الطبيب د. محمد

الاشغال

شركة

سيارات

تلفونات ناشيونال

١٤٠٠٠ و ١٤٠٠١

تلفونات ناشيونال

١٤٠٠٠ و ١٤٠٠١

جوازات

جوازات

١٤٠٠٠ و ١٤٠٠١

جوازات

١٤٠٠٠ و ١٤٠٠١

اعلانات مبوبية

مطلوب

١٤٠٠٠ و ١٤٠٠١

مطلوب

١٤٠٠٠ و ١٤٠٠١

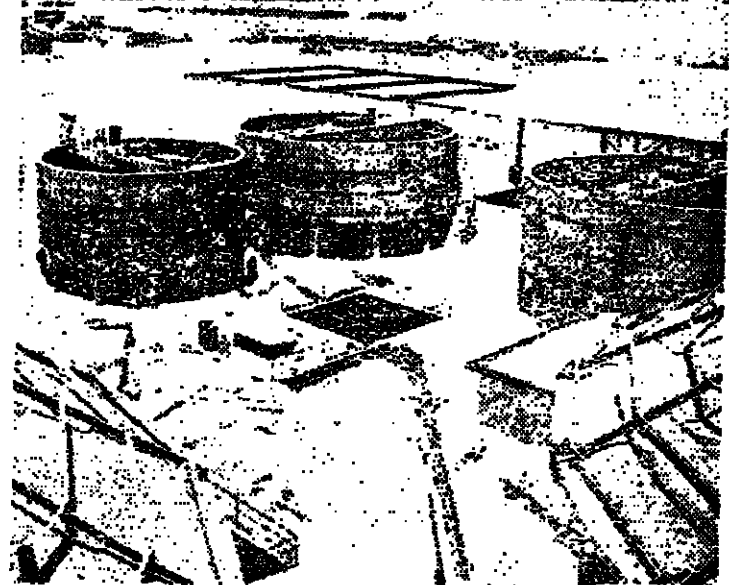
في دولة الكويت

مشروعات كبرى للمرافق لمواجهة النهضة العمرانية الشاملة

لإدوا جزءا من واجبه نحو الدولة ..
وفي فترة احتفالات الكويت بمرور
الوطن الخامس ، يستعد العاملون في
«الغالبون العرب» في الكويت والجمهورية
العربية المتحدة . وفي كل بلد يعملون
أن يمتدوا بأصغر أيت التهنئة إلى
الصباح أم الكويت ، وإلى شعبه
القاضي . وحكومته الرشيدة . مع
الطبيب الشبان بزي من التقدير والتطور
لندعم بلاد العرب الشقيق .. من أجل
خدمة قضايا الأمة العربية ..

لواجهة التوسع العمراني على أساس
مكامل سليم ..
ونظرا لخصائص هذه المشروعات استندت
دولة الكويت تنفيذ خطة معالجة مياه
الجاري إلى القائمين العرب (عثمان
أحمد عثمان وشركاء) نتيجة للثقة التي
اكتسبها . على ضوء مشروعاتهم
السابقة ، وخبراتهم وتجاربهم ، حتى
استحقوا عن جدارة صفة « رواد الخبرة
الهندسية والعمارة في العالم العربي »
ويعد المرحلة الأولى التي اعتمدها
الشارة البدء .. انطلق العاملون العرب
يعملون بتقني طاقاتهم ، بليما وأخلاص

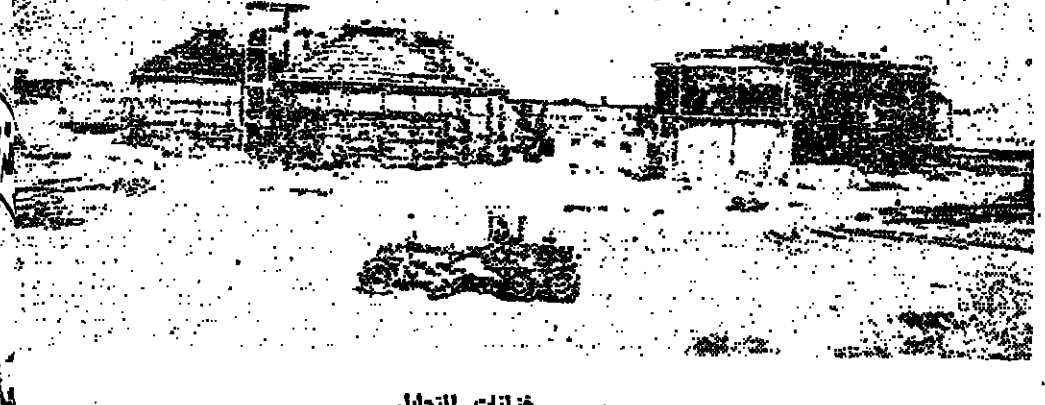
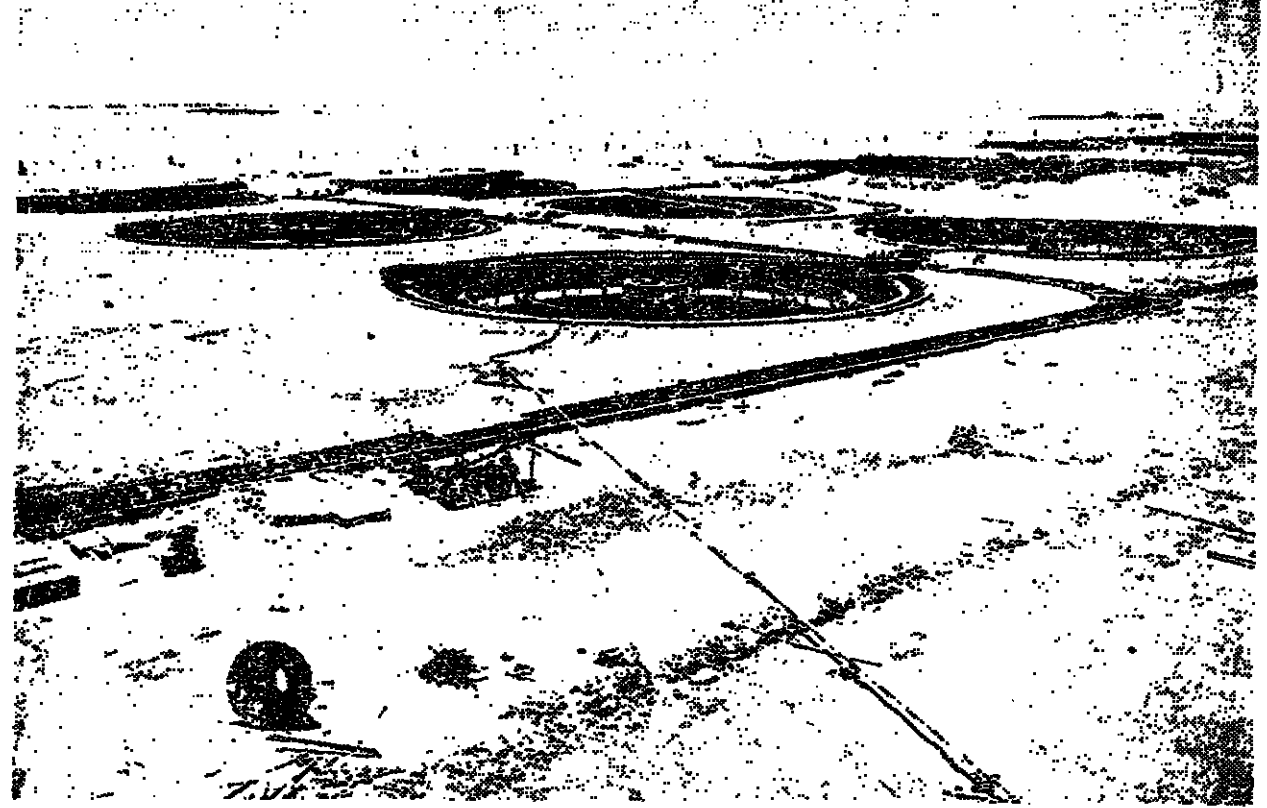
في ظل الاستقلال .. تشهد الكويت
تطورا كبيرا في كافة المجالات السياسية
والاقتصادية والعمرانية والاجتماعية
تمتلك في انضمامها إلى جامعة الدول
العربية وهيئة الأمم المتحدة ، وقسم
الحكم الديموقراطي ، والتوسع في إنشاء
المستشفيات والمدارس والمساحات
والوزارات والمسكن ، وغيرها من
الخدمات والمرافق التي استكمل بها
الكويت نهضة العمرانية الكبرى التي
شملت كل قطاع ..
وكان طبيعا ان يصبغ هذه النهضة
العمرانية ، تنفيذ مشروعات كبرى للمرافق



أحواض خرسانية ضخمة لمعالجة مياه الجاري

أحواض التهيئة في محطة
تفكية مياه الجاري والكويت
سعة ٦ آلاف متر مكعب .

خزانات الترسيب بمحطة
معالجة مياه الجاري والكويت
وتحتها ٦ خزانات سعتها
١٨ ألف متر مكعب .



خزانات التحليل



أذاعة وتلفزيون

إذا كان من الممكن !
باحت الأذاعة أمس : هل من الممكن
الأذاعة مجموعات أحاديث كل من طه
حسن وأبراهيم : عباس العقاد ومحمد
شفيق غريال دون أي التزام مالي جديد
تجديله الأذاعة ؟
إذا كان من حق هؤلاء الإسلام أن
يتلقوا أجورا من إعادة أحاديثهم : فإن
تسميها . إذا لم يكن من طهم أن يتلقوا
شعنا ستقدمها الأذاعة ؟
مخرجة « نافذة على العالم »
تطير إلى استكتلدا
ظهر مخرجة التلفزيون سهام الديب
التي تقدم برنامج « نافذة على العالم »
إلى استكتلدا بعد ٤ أيام حيث تدخل
مركز طومسون التلفزيوني . ستقدم
سهام « أشهر ترعرع خلالها على فنون
التلفزيون »
تتألق لائق نندار بفتى
وكالة تاتويج البوجوسلافية
عن مختلفه من حيث اجراء
تقديلا في برنامج اقوال الص
للق تحويل المكافأة إلى صندوق
الترقية

محمد فوزي : على سري العناج تحت فيونا نيويورك



محمد فوزي يتطلع إلى الأمل من وراء الزجاج .. ومعه تتسلسل العام في نيويورك
سيد السيد وكريمة التي لم تفرق فوزي لحظة واحدة خلال مره الذي طال سنتين

محمد فوزي .. لا يسبقه نيويورك الرامية إلا أن تتي ...
دموع الخمر تحاول أن تغسل كل نظرة سحاب هنا .. تحاول أن تلمس كل إنسان .. حتى يحس بها ، يحزنها !
وطربنا الفنان الموسيقار ، محمد فوزي ، يترنم بنظيره إلى نافذة حجرته الصغيرة التي تعلو الدور التاسع من المستشفى التذكاري في نيويورك .. يحاول
أن يجد ولو بصيصا من شعاع .. من نور .. من ضوء .. ولكن الخمر يترنم عليه جراح الخلة ، ليسبل .. أنه يحمل الرومانسية .. شبه مستحيلة ..
وترى نظرة الفلسفة على وجه الخمر الفنان .. ليطلع مرة أخرى إلى وجه زوجته كريمة التي تلتزمه في أزمنة الصلابة منذ سنتين .. وكانت لها التهم
الوحيد الذي تعود أن يصاحبه في جو
العشاق والملاذات البيضاء وأودية
المرضات الشفقات والأطباء ..
وبسرعة يترنم إلى زائر تعود أزياءه
كل يوم عندما يعود هو سيد السيد
تصنعا العام في نيويورك . يشكرهم
خافت . ترى أين راح صوت الخمر
محمد فوزي .. أن حالته نحو علي نعم
هيماته !
وإسالة ..
وفي يوم عندما يعود هو سيد السيد
ان يطلع من ملاح جسده الضيق
يقول :
قل أن نلتك .. أريك والله ان
تشكر الرئيس والممثلين .. تشكر الدولة
تشكر أخواتنا التي تعودت في غربي
اني في بلد .. وبعين تنك .. على
فكرة أنا قرأت أن ناسي كثير انقلبوا عن
الموسيقار عبد الوهاب ، واحد قال ان
عبد الوهاب فنان موهوب وأنها تنقصه
الشفقة . وقال واحد ثاني أنه لا يسمح
عبد الوهاب أن يسبح الرصيد الذي له
في البلد ! أنا ما زلت ما فاهين أنا
بمعلم أمة .. ناسي يتخطى بين الغريب
والعربي ، أنا استاذ ثان بالكلية
يعني لأم أكون باعرا أعز على البياض !
يقفي أن أكون مدرس الموسيقى الشرقية
وعبد الوهاب مدرس الموسيقى الغربية
مثل الخان عيده الجامولي ومحمد عثمان
ويحاول محمد فوزي أن يتذكر نفسه
زوجته كريمة .. وسيد درويش ..
والطبيب زائد التواضع .. والحاجات
دي كلها .. كما أنه استاذ في التفات
واستاذ في كتابتها .. لم أنا متفق ان
عند عبد الوهاب رصدي .. سي تدمر
في الفن ، يعني يخلي الناس تسميه
أن عبد الوهاب معجزة فنية .. عبد الوهاب
الفنان الصالح والمخلص الفنان العالي .
ان عبد الوهاب هو عبد الوهاب ؟ مهما
قالوا في الذهب .. فاسد ذهب !!
والا .. !!
ويحاول .. محمد فوزي ، أن يستريح
براسه . ويوجد مجهودا كبيرا وهو يحاول
أن يشد الملاذ إلى صدره .. فتسرع
زوجته إليه تسد راسه . تغطيه ..

مع المرأة

الفرقة عرفت تنظيم التسل !
كسم خاص من « تنظيم التسل »
يفتح أول الشهر في متحف القاهرة الصحي
يحيى قصة تنظيم التسل منذ ٥٠٠ سنة
إلى اليوم . قال د . نجيب رافعي اختصاصي
تاريخ الطب القديم ومدير المتحف أن الطفل
في أيام الفرقة لم يكن يلف من تدى
أبه قبل ٢ سنوات حتى تتباد المسافات
بين فترات الحمل !
طارت بنية فودة رئيسة جمعية
مؤسسة عيد الأم إلى أمريكا مع زوجها
.. صادق فودة . سوى تزود ببنفسه
الجمعية النسائية التي تساعد الأم
وتدري بعض نظرها التي يمكن تطبيقها
عندنا ونعود يوم ١٢ مارس .
سوف تجد المرأة في هذا مقرا تلتزم
فيه نشاطها الاجتماعي والسياسي فبني
يتلقى ٢١ إلى جنبه . ستعرف وزارة
الأوقاف ه الأتي جنبه لراثة تاهيل المكيات
والإرامل في قنا وتطويرها



الاستاذ القادم
CINEMA
OPERA
LILI PALMER
CHARLES BOYER
JEAN SOREL
JEANNE VALERIE
ADORABLE JULIA

مؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر

العدد ٧ من سلسلة حول العالم
في كتيبي
أسبانيا .. شعير وأضرا
تأليف : دوروثي لورر
ترجمة : طاهرة علي فخره
مراجعة : عزيزة فخره
بذلك الكتاب في جولة داخل أسبانيا لتعرف على أهلها وتاريخها
مكتبة النهضة المصرية القاهرة
٩ شارع مصر ٢٧
١٩٦٦

فيلم ساجا
والأبطال الذي لم
يسبق له مثل على
والضيق سينما قصر النيل عن استيعاب جمهور
المشاهدين فسر من عرض الفيلم استيعاب
الآن ٢٨ فبراير ١٩٦٦

إلى فرع بكى جامعة تكساس
يزور الجمهورية العربية المتحدة ابتداء من
أول مارس لأيام قليلة فيزور مدينتي
الحجة بجامعة تكساس . ويرجع القسم
الثقافي بالسفارة الأمريكية من يرغب
فترجم هذه الجامعة في التعارف إلى الطلاب
الزائرين الاتصال بالقسم (تليفون
٢٨٢١٩)

أخبار الصباح

استقر رأي الشرايين على مشروع
« المحليات المصرية » الجديد في مركز
المكوفين التونسي في الزينون على صيف
مستقر قوية الأيسر إلى كاستيل
فراة المتشبهات . أي عاوين الصلحات
الأولى من الجرائد !
ناتي زفك بين أسرة السويك
القومي سيكون بين لامية الخيل زينب
سعد ولات البايو يس عيد اله . أول
زفك كان بين زفوق وغريبة الفيس
المتى
تعلقت السويد مع القاهرة على
شراء ١٠٠٠ شطة حريم .
محافظة التنبوية : تحية كاريوكا
يغامد اجر المتكر رحلة إلى الكويت
حدث الكويت فرقة تحية كاريوكا
إلى زيارته من بنية القادم
فرقة بالتقديت سقيم في القاهرة
موسيا بيسن ٢١ يوما من ١٢ مارس
القادم فرقة الرقص الشعبي فيس اليون
سقيم من أول أبريل حفلتها على مسرح
الباليون
محطة التنبوية : تحية كاريوكا
يغامد اجر المتكر رحلة إلى الكويت
حدث الكويت فرقة تحية كاريوكا
إلى زيارته من بنية القادم
فرقة بالتقديت سقيم في القاهرة
موسيا بيسن ٢١ يوما من ١٢ مارس
القادم فرقة الرقص الشعبي فيس اليون
سقيم من أول أبريل حفلتها على مسرح
الباليون

بونت
زيادة
في الأسعار
لأول مرة .. تفن عن لسجاد
عازلة للمرارة والطيرة والصوت
سهولة الصيانة بالما والصابون
وتقوى الهدوء واللعة والحمل
سعر المتر المربع بالتركيب بالصاهرة
المخارج : شركة قنا لتكس بالاسماعيليه
٩٤ قرشا
٢٧٤٩ - ٢٧٥٠

عدد الجمعة



مسلمون في أسبوع

٢- رحلة آسيوية

طريق الهند

مراجعة: يكتها



محمد حسين هيكل



لكن من هو الذي قال
دائما بالاحساس غريب
نال الهند، يشعر كما
لا يراها قد حلت على
...
ط عليها ولكنها لا تنزاح
ت ثقيلة ولكنها موجودة
شعور بالسيطرة
ولكنها لا تترك فرصة
وتتسللها
قال ذلك اصناف بان
جد لبعض الذين خبروا
من مدهم بقرها فكان
هذه هي يد الهند وهي
انت بها!
ر على وجه التحديد من
وصف احساسه بالهند
التحوي - ولعله «ويل»
الصحراء الشهيدي الذي
فشله ايام «روميل»
ثم ثابا للبلد في الهند
ي أي حال - حتى
قد اخطت في تسيب
ويصل من ان الصورة
را كبيرا من الصديق!

شعور جزء من سر الهند
ولقد التفتت به ولم
تبريره في كل مرة جئت
...
على وجه التحديد؟
...
ل هو ضخامة الهند؟
...
التي تطلق عليها اخصاصا اسم:
التاريخ؟
...
لكن القصة الهندية في كثير من
اصولها مرفقة وشجونة خافلة
باسباب التشاؤم والتشجن
...
التي تطلق عليها اخصاصا اسم:
التاريخ؟
...
لكن القصة الهندية في كثير من
اصولها مرفقة وشجونة خافلة
باسباب التشاؤم والتشجن
...
التي تطلق عليها اخصاصا اسم:
التاريخ؟
...
لكن القصة الهندية في كثير من
اصولها مرفقة وشجونة خافلة
باسباب التشاؤم والتشجن
...

ولقد استند المؤثر نفسه
بمؤقتا من الحركة مع الصين
فان الجاهل الهندية كانت على
استعداد لان تضي اشياء كثيرة
لحظة الخطر الخارجي، لكن
الحاجة الفورية سرعان ما تهدأ
كشأن آخر، فالتاريخ ارتفعت
بالوم - البريء وغير البريء -
تتم الحكومة - حكومة المؤثر
بالتصور في التنبه والاستعداد
ولقد كانت هناك قوى اجتماعية
في الهند - مستعدة ومتأهبة
والضغط عليه - وسوف تعرض
لذلك بعد قليل - والخلامة ان
مشكلة المؤثر أصبحت أزمة
المؤثر ... وفي هذه الظروف
بات نهرو، وكان تأثيره برغم كل
الظروف المعارضة حرجيا على
الجاهل ويوفاته تشأت او
تفاقت عدة اوضاع:
...
بدا خلاف على القادة برزت
معه تجمعت داخل المؤثر كل
تجمع منها يرى نفسه الاولى
بالصدارة والرئاسة، فظهر
في هذه المجموعات كما
يلي الان:

١- كراج رئيس الحزب:
رجل عملي يقن الصلاحيات
السياسية ونوازاتها ... تقدمي
بالطبيعة ... يريد ان يتحرك
ويشعر الحزب بمسؤولية فالتنق
بيته السيطر في طلي كانت أبرز
عبارة لفقت نظري في حديثه هو
قوله بالسياسة كيرة:
...
افكار ... افكار ... لا تهمني
الافكار وانما يهمني تفهنيها ...
كل الناس رؤوسهم ملاي بشيئا
...
لكنهم لا ينفقون شيئا واحدا
...
ما هو محضوري في رؤوسهم!

٢- شافان وزير الدفاع وهو
يشل العناصر القادرة على التنظيم
وقد استفاد الى حد ما من نتيجة
التركيز الاخير على قوة الجيش
باعتباره الدرع الاخير ضد لخطر
من يقول بان الرأي العام يراها
«تسلينا وتفریطا» ... فاقس
في الشرق ومع باكستان في

بالصيق ومات!
والدراما المنيعة التي صاحبت
توقيع الاتفاقية ليست حدثا يتكرر
كل يوم ويستطيع الحزب ان
يستفيد منه لقضايا ...
مع ذلك اقول انه في (مايو)
بدا لعدد من المراقبين ما يمكن ان
يكون بداية ... ما يمكن ان يكون
فجرا ...

٣- اسكي باغل وهو يمثل
العناصر المسيرة والمستفيدة من
القوى الاجتماعية المسيطرة على
الاقتصاد الهندي، وهذه القوى
تعتبر «باغل» رجلها لكنها ترى
عجزها عن دفعه الى الامام كما ان
ذلك يكشف دورها ظاهرا وسافرا
تدبر غاندي وفي الحقيقة
...
فاتها اكثر الاضالاة اشراقا ايام
الحزب: تقديس الطبيعة والبيئة،
وصدقنا لذكر الناصر تحروا
في المؤثر كن هي ابنة نهرو وتلميذته
التي تلت عنه مباشرة وفهيت
منه وتابعت عن قرب كل تحركاته
تفصيليا ومن الداخل ولقد ظهر
تأثيرها المظالم على الجملة
يوم تكلمت في مؤتمر جايور لاول
مرة ... فقد استل السراق
الكبير بالذين جاوا اسماعها فلما
فرغت يديا بعدها «سوبرامانيان»
وزير التنمية في الهند يتحدث عن
مشكلة الجامعة - افدح مشاكل
الهند - بدأ الجمهور في التصرفات
وتدافع الناس الى ابواب السراق
ومع تعدد قيادات الحزب
فان سيطرته السياسية على جهاز
الحكم خفت وكانت النتيجة ان
سلطة الاجهزة التنفيذية زادت
زادت سلطة الحكومات
البلدية في الولايات
...
وكانت القوى - بشكونها
وتدريتها - لا تستطيع ان تكون
اداة تطوير اجتماعي وانما هي
بمك التكوين والتدريب اقرب الى
خدمة ما هو كائن اليوم غير قادرة
... وهذا ينحلي - على خدمة
ما ينبغي ان يكون غدا ...

٤- بهذا كله واناره فان الهند
أصبحت تواجه خلفة سياسية
لا يمكن التغلغل من خلالها
خصوصا مع الهجمات المتواصلة
للقوى الخارجية، تعزرها حتى
مع اختلاف المواقف هجمات القوى
ذات المصالح الطبيعية المتزايدة
داخل المجتمع الهندي
...
ويشعر زائر الهند ان الجاهل
لا تجد القوة التي تستقطب
حاشتها وتوجه اهلها وتحدث
اليها وتوسع منها وتدير معها
حوارا حيا وخالقا ...
ينبغي ان اقول انصفا اتني -
خلال مؤثر الحزب في «جايور» -
احسست بمرافق جديدة قد
تكون فجرا حقيقيا وقد لا تكون ...

٥- فيما رأيت فان المؤثر يمكن
ان يحصل لنفسه على بداية
جديدة ...
كراج رئيس الحزب -
شخصية قوية ثم هو - كما
قلت - تقدمي بالطبيعة ...
تدبرا غاندي تقدر على حد
الجاهل اليها ثم هي تقديس
بالفكر ...
هناك مجموعات من التشاؤم
على استعداد لتحمل مسؤوليات
واسمة ...
ولقد نجح الحزب في كسب
التأييد للافقضية طشقت رغم
الشكوك المشائمة ورغم التصيب
الجامد ...
لكنه من الصحيح ان يقال ان
وفاة شلستري كانت المسبب
الحاسم في كسب التأييد لاتفاقية
طشقت ...
بالطريقة التي مات بها الرجل
فان الكل يشعرون ان مهاجمة
الروح الذي اتبع الى حضوره في
الاجور رجل مات بسيها ...
ولقد وجدت الكل مقتنعا بالريط
ما بين الاتفاقية وما بين وفاة
شلستري ...
نصف الناس يقولون ان
شلستري سمع تقصير الطرف
الباكستاني للاتفاقية بعد اتمام
توقيعها بساعات فاقس بالصديق
... ومات ...
ونصف الناس يقولون ان
شلستري اتصل من طشقت
بالتليفون يسأل من اثر الاتفاقية
على الرأي العام الهندي فسمع
من يقول بان الرأي العام يراها
«تسلينا وتفریطا» ... فاقس

٦- شافان وزير الدفاع وهو
يشل العناصر القادرة على التنظيم
وقد استفاد الى حد ما من نتيجة
التركيز الاخير على قوة الجيش
باعتباره الدرع الاخير ضد لخطر
من يقول بان الرأي العام يراها
«تسلينا وتفریطا» ... فاقس
في الشرق ومع باكستان في

٧- شافان وزير الدفاع وهو
يشل العناصر القادرة على التنظيم
وقد استفاد الى حد ما من نتيجة
التركيز الاخير على قوة الجيش
باعتباره الدرع الاخير ضد لخطر
من يقول بان الرأي العام يراها
«تسلينا وتفریطا» ... فاقس
في الشرق ومع باكستان في

٨- شافان وزير الدفاع وهو
يشل العناصر القادرة على التنظيم
وقد استفاد الى حد ما من نتيجة
التركيز الاخير على قوة الجيش
باعتباره الدرع الاخير ضد لخطر
من يقول بان الرأي العام يراها
«تسلينا وتفریطا» ... فاقس
في الشرق ومع باكستان في

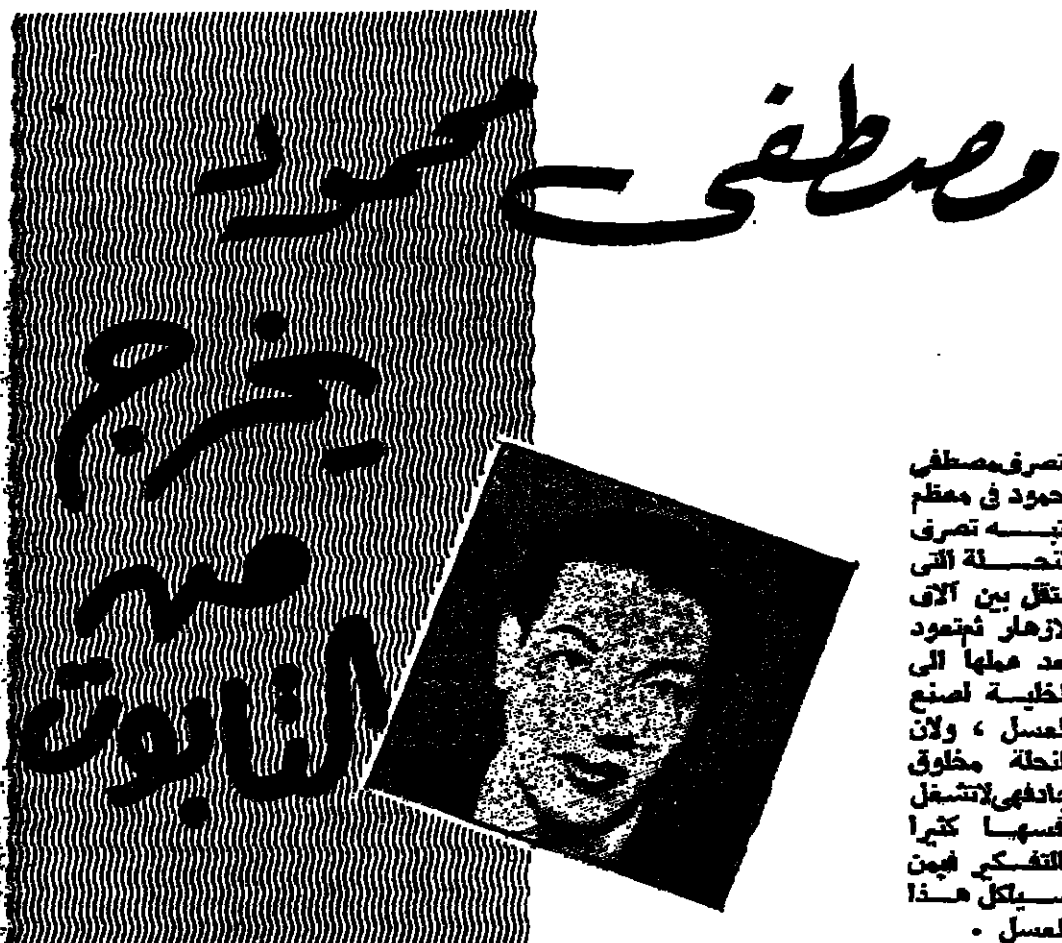
٩- شافان وزير الدفاع وهو
يشل العناصر القادرة على التنظيم
وقد استفاد الى حد ما من نتيجة
التركيز الاخير على قوة الجيش
باعتباره الدرع الاخير ضد لخطر
من يقول بان الرأي العام يراها
«تسلينا وتفریطا» ... فاقس
في الشرق ومع باكستان في

١٠- شافان وزير الدفاع وهو
يشل العناصر القادرة على التنظيم
وقد استفاد الى حد ما من نتيجة
التركيز الاخير على قوة الجيش
باعتباره الدرع الاخير ضد لخطر
من يقول بان الرأي العام يراها
«تسلينا وتفریطا» ... فاقس
في الشرق ومع باكستان في

١١- شافان وزير الدفاع وهو
يشل العناصر القادرة على التنظيم
وقد استفاد الى حد ما من نتيجة
التركيز الاخير على قوة الجيش
باعتباره الدرع الاخير ضد لخطر
من يقول بان الرأي العام يراها
«تسلينا وتفریطا» ... فاقس
في الشرق ومع باكستان في

١٢- شافان وزير الدفاع وهو
يشل العناصر القادرة على التنظيم
وقد استفاد الى حد ما من نتيجة
التركيز الاخير على قوة الجيش
باعتباره الدرع الاخير ضد لخطر
من يقول بان الرأي العام يراها
«تسلينا وتفریطا» ... فاقس
في الشرق ومع باكستان في

١٣- شافان وزير الدفاع وهو
يشل العناصر القادرة على التنظيم
وقد استفاد الى حد ما من نتيجة
التركيز الاخير على قوة الجيش
باعتباره الدرع الاخير ضد لخطر
من يقول بان الرأي العام يراها
«تسلينا وتفریطا» ... فاقس
في الشرق ومع باكستان في



ذلك آثار في نفسي غلظا .. وعدم استعارة ..
خالصة معناه التي لم أفهم فيها ما يقدر
ألمني .. ولأنني لم أفهم بعد مطلقا ..
التي .. كل تخليص منقذة قرابة العرش
والتي .. والآخر ..
حكي النظمي هو أن رواية هندية
عام لم كرسين كرسين .. تشبه
بالصورة الكورنيش الموزونة .. بل هي
تخليصا منها ينطق عليه كثر من سورة
واحدة ..
ويبدو أن قول بأن المؤلف نفسه قد
يكون هو المؤلف أيضا .. لولا أني لم
أر الشاب .. في غيرة صوره ولأمره كثر
من أنه مؤلف لشيء من حالي .. وبأن
أكثر هذه التخليصات في صلب .. وفي كل
وق كل مكان ..
ويبدو أن أريان جلي إلى نفسه
أن يكون بروتول بريخت فرنسا .. وهذا
يقول لنا أن تصد بضمه بأنها طليد
باسخ .. أو كما يقول الترسون حمص
بريختة .. بلها تقول تحت خلات الراسي
ولكني جانا أجني ملر سيل .. إيذا
يقول الشعر النفاذ في باريس .. من ليدل
جان جاك جوييه .. ولورمان .. وبوروا
.. مليون ..
فيها هذا جريدة «الاستراتيجية» والتوريت
الشعرية .. وكان يجمع التذلل على خية
ألمني في صلب محبوب .. كنوا بروتون
له مستحلا كثر جدوي ..
يقول جلي لك في الصفحة الشعرية
عليها لم من البداية .. سواء رأي كثر
هذا أو لم يرق .. أن هذه الرواية حية ..
وجيدة مبرحة بقية الأثر .. وإذا أمزج
بأن وهي الرواية التي في المسرح
دراسة .. فليكن نبيذ في حيرة ..
أليس هذا هو المظهر أيضا للمصور
المسرح والموسيقى الحديثة .. أم لا ..
لأجل المسرح الجديد أياه .. بل روحه
هو أيضا ..
يقول نادر «فرانس سوار» ..
سيو جلي بين نفسه .. بل أظن
المؤلف المسرحي الآن .. بروتول بريخت
والتي .. أن روايته أصل لها للشر ..
وإستمرارية للتأثير من أجيال سوان
بطله اليساريين ..
ويجان جاك جوييه (الفرانكويزي)
«ويجيت» أن مثل شخصية ما يتحول
دون أفعال سابق .. إلى تليل نجل هذه
الشخصية .. وهذا في أفعال العمل
بالتالي .. في الشخصيات الرواية ..
لنا سلسا من راسي .. أو فلم مني
نري .. كل شيء ما يتخرج في جدي
مجبب من مخرجات لا مخلوقة .. هي
في رتبة بلخنة .. وتحدث بأحاديث
غير موصولة «السيات» ..
بل الحوادث نفسه يجري كأنه متابع
رواية تسمية .. يتكلم مثل ما يروى
في الرواية التسمية في المحدث ..
يرد مثل آخر يكلم كثره .. وعبار
عليه فلا يصوت بتهج ..
ألا روح العمل نفسه .. نهر من أصل
سور التسمية لفة خالية طعنة
وشتت في خية عملية لتصدق حتى أن
توصف بأنها : دعت - دعت - دعت ..
البدائية ..

ولان السمل يحمل في نسيه الأرساذ الشسر
وحيث يكسب مسلي محود مسلي ..
والكتاب الفرنسي دنيس دي روجسون والبرني
إذا كانت الأثر من أرياسا كن كتيبه لا أن
تغيرت لها .. لقد برت على رأس مسلي محود
اليد لم كثر نطة يودي ميلا جادا ..
تولد تسمى في عالم كل ما به كثر ..
توليفة من الأكثر التسمية نية تمل
وتحاول أن .. باليه فرائع الخلل
التي فتح من داخله .. فحاول بهذا
الفراس الذي يقم مسلي محود أن
تلي نظرة على روايته الأخرى .. الخرج
من التوبة ..
وتحاول أن .. باليه فرائع الخلل
التي فتح من داخله .. فحاول بهذا
الفراس الذي يقم مسلي محود أن
تلي نظرة على روايته الأخرى .. الخرج
من التوبة ..

تغافلنا

من ياربك
طيار

بكلية سلمية .. وحيا يجمع مدد ..
الفرح في الخن القيس على حلة
فيس واحدة .. أو كثر مشترك .. يخلد
أريان جلي بينم في حوار واحد .. مع
أيقه الاتصال الكافي .. ويسى هذا
سلي مالم ..
هذه هي محاولتي الشخصية لمرش
ما فليت من التخليص بعد مشاهدتها ..
وتراة نصيا .. ومطلعة تصميحه أريان
جلي يشكها .. وهذه التصميحه
والمرتبة السابعة بتخليص قصية مسلي
والفرقة بين الشخصيات الرواية
السبع .. شكلا .. وأمركا وهتيرا ..
كلها ضرورية حتى يلم الشاهد فهم
غرض المؤلف .. الذي يقول في واحد من
تصميحه : أنني لم أهدف إلى أن يقرأ
الناس .. وأما إلى أتمام .. ويستدل
نادر مجلة «الكسبر» وهذا يتسول
الحس إذا تمتم تفرع الثماني وأصبح
سجد أثار بار ..
ولن نستطيع أن نذكر من ذلك .. إلا أن
أحدث من أخطر .. أو التشر الواحد
التحول بالأسامة والحيلة .. ومن أجلة
السبعين سلا لعادة تكاد تكون ليلامه ..
ويتم الأبي والإسر والتوصي هذا
لا يتكلم .. بكل هذه مسائل مفرغ
منها .. أشر بها المسرح الترمي الترمي
سند أيام ليل .. وواصل طريقه الضار
تحت إدارة جورج ويلسون ..
الرواية بطل طوال غليلها شيئا على
الهاشي .. وقد أن يسر غليلها الطيب
نيزه اللوي .. وذلك التخل المسير ..
النسب .. بين شخصيات أريان إلى الأجيال
أو إلى التصاميم منم إلى الشخصيات
الحية .. ثم هذا التخل اللقي إلى
المشي .. أو التخل ليل تقسي
المسيرة .. ثم العودة إلى الحاضر
وكثرة لشخصيات الرواية .. ومنهم من ييل
كثر من دور .. أو يولط عليه لير .. كل



سين فوزي

الذي يقص في ذاته شخصية سكر .. وفي
ليون مالم آخر يقص في خية نسيه
شخصية فوزي .. وقد بحث في المخرج
يقصر نفسه .. أو يترجم ما يشاهده
الذي يقص في ذاته شخصية سكر .. وفي
ليون مالم آخر يقص في خية نسيه
شخصية فوزي .. وقد بحث في المخرج
يقصر نفسه .. أو يترجم ما يشاهده

بصرفي محود في معظم
كتبه تصرف
التحليل التي
الزهر ثمنود
بعد عملها إلى
الظلية اصنع
المسل .. ولان
الخطه مخلوق
جاذبي لتشتل
نفسها كثر
بالتفكير فيهن
سليكن هذا
المسل ..
ولان السمل يحمل في نسيه الأرساذ الشسر
وحيث يكسب مسلي محود مسلي ..
والكتاب الفرنسي دنيس دي روجسون والبرني
إذا كانت الأثر من أرياسا كن كتيبه لا أن
تغيرت لها .. لقد برت على رأس مسلي محود
اليد لم كثر نطة يودي ميلا جادا ..
تولد تسمى في عالم كل ما به كثر ..
توليفة من الأكثر التسمية نية تمل
وتحاول أن .. باليه فرائع الخلل
التي فتح من داخله .. فحاول بهذا
الفراس الذي يقم مسلي محود أن
تلي نظرة على روايته الأخرى .. الخرج
من التوبة ..
وتحاول أن .. باليه فرائع الخلل
التي فتح من داخله .. فحاول بهذا
الفراس الذي يقم مسلي محود أن
تلي نظرة على روايته الأخرى .. الخرج
من التوبة ..

بصرفي محود في معظم
كتبه تصرف
التحليل التي
الزهر ثمنود
بعد عملها إلى
الظلية اصنع
المسل .. ولان
الخطه مخلوق
جاذبي لتشتل
نفسها كثر
بالتفكير فيهن
سليكن هذا
المسل ..
ولان السمل يحمل في نسيه الأرساذ الشسر
وحيث يكسب مسلي محود مسلي ..
والكتاب الفرنسي دنيس دي روجسون والبرني
إذا كانت الأثر من أرياسا كن كتيبه لا أن
تغيرت لها .. لقد برت على رأس مسلي محود
اليد لم كثر نطة يودي ميلا جادا ..
تولد تسمى في عالم كل ما به كثر ..
توليفة من الأكثر التسمية نية تمل
وتحاول أن .. باليه فرائع الخلل
التي فتح من داخله .. فحاول بهذا
الفراس الذي يقم مسلي محود أن
تلي نظرة على روايته الأخرى .. الخرج
من التوبة ..
وتحاول أن .. باليه فرائع الخلل
التي فتح من داخله .. فحاول بهذا
الفراس الذي يقم مسلي محود أن
تلي نظرة على روايته الأخرى .. الخرج
من التوبة ..

ملاحظات على الموسوعة العربية

قالوا عن مؤوطاً

الذي يقص في ذاته شخصية سكر .. وفي
ليون مالم آخر يقص في خية نسيه
شخصية فوزي .. وقد بحث في المخرج
يقصر نفسه .. أو يترجم ما يشاهده
الذي يقص في ذاته شخصية سكر .. وفي
ليون مالم آخر يقص في خية نسيه
شخصية فوزي .. وقد بحث في المخرج
يقصر نفسه .. أو يترجم ما يشاهده

قالوا عن مؤوطاً

الذي يقص في ذاته شخصية سكر .. وفي
ليون مالم آخر يقص في خية نسيه
شخصية فوزي .. وقد بحث في المخرج
يقصر نفسه .. أو يترجم ما يشاهده
الذي يقص في ذاته شخصية سكر .. وفي
ليون مالم آخر يقص في خية نسيه
شخصية فوزي .. وقد بحث في المخرج
يقصر نفسه .. أو يترجم ما يشاهده

أيدوكس
SWISS PRECISION
قصة الصنعة
السويسرية الدقيقة
بأسعار معتدلة

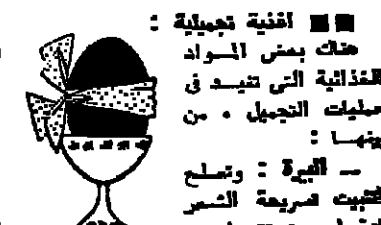
BAUHAUS
مكتبة البناء
مكتبة البناء
مكتبة البناء

ماذا تقرأ اليوم
الخلق الكامل
تأليف: محمد أحمد جاد اللوي
أجزاء: ٤ أجزاء - ووري مقتول - مجلد
الذين جنيت
٢ - الفصل في اللل والأهواء والنحل
للام ابن حزم
ومعه اللل والنحل للشهر ستاتي
٥ أجزاء في مجلدين - الذين جنيت
يطلب من الناشر: مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح ولولاده
ميدان الأزهر ٩٠٥٨٠

تجميل

هذا هو الجزء الثاني من قابوس الجمال - أضيفه الى الجزء الاول وارجمي لها كيات تعرضت لمشكلة من مشاكل الجمال ، او كلما اردت معرفة شيء لم يكن لديك فكرة سابقة عنه .

تعلم منه كل القواعد الاساسية للجمال ، وتعلمي أحدث الافكار فيما يخص العناية بشعرتك وقوامك وصحتك .



■ افنية تجميلية :
هناك بعض الميول الخفية التي تريد في حياتك التجميل . من حبيلت الجمال .
■ القبة : وتعلم
■ التجميل كبريتة الشعر
■ كفة اسبوع تجميلية
■ حقل القبة : ويبدو في صورة البهرة السليمة اذا نظرت اليه طيل من الماء وتكونت منه حبيبة .
■ القبة : يبعد كيات خفية ، ويصلح فرائح ويوضع على الوجه ليعطيه نضارة ، ويصلح الفرائح نضارة منامة .
■ القبة : ويصلح الفرائح نضارة منامة .
■ القبة : ويصلح الفرائح نضارة منامة .

كل ما يجب ان تعرفه عن جمالك من "أ" إلى "ي"



في ان معلقة قمر البازوكا عند بصره فكر فموسى بصره بصره ونسبي الشكل الذي يبيد .

■ افنية تجميلية :
هناك بعض الميول الخفية التي تريد في حياتك التجميل . من حبيلت الجمال .
■ القبة : وتعلم
■ التجميل كبريتة الشعر
■ كفة اسبوع تجميلية
■ حقل القبة : ويبدو في صورة البهرة السليمة اذا نظرت اليه طيل من الماء وتكونت منه حبيبة .
■ القبة : يبعد كيات خفية ، ويصلح فرائح ويوضع على الوجه ليعطيه نضارة ، ويصلح الفرائح نضارة منامة .
■ القبة : ويصلح الفرائح نضارة منامة .
■ القبة : ويصلح الفرائح نضارة منامة .

سلطات من خضراوات الشتاء

■ سلطة الفاصوليا الخضراء :
سلطة الفاصوليا الخضراء هي سلطة خفيفة وحارة بقلية خضراء او حارة .
■ سلطة الكوسة بالصلصة :
سلطة الكوسة بالصلصة هي سلطة خفيفة وحارة بقلية خضراء او حارة .
■ سلطة الخرشوف بالمايونيز :
سلطة الخرشوف بالمايونيز هي سلطة خفيفة وحارة بقلية خضراء او حارة .

■ سلطة الفاصوليا الخضراء :
سلطة الفاصوليا الخضراء هي سلطة خفيفة وحارة بقلية خضراء او حارة .
■ سلطة الكوسة بالصلصة :
سلطة الكوسة بالصلصة هي سلطة خفيفة وحارة بقلية خضراء او حارة .
■ سلطة الخرشوف بالمايونيز :
سلطة الخرشوف بالمايونيز هي سلطة خفيفة وحارة بقلية خضراء او حارة .

غدا ..

■ سلطة الفاصوليا الخضراء :
سلطة الفاصوليا الخضراء هي سلطة خفيفة وحارة بقلية خضراء او حارة .
■ سلطة الكوسة بالصلصة :
سلطة الكوسة بالصلصة هي سلطة خفيفة وحارة بقلية خضراء او حارة .
■ سلطة الخرشوف بالمايونيز :
سلطة الخرشوف بالمايونيز هي سلطة خفيفة وحارة بقلية خضراء او حارة .

فورتنس

متجول ساعه للساعة او توماتيكي

تسليم اليوم

والناريج او توماتيكي

لقد قطعنا الزمنية فرصتكم الذين يشرون ساعة سويسرية رفيعة المستوى تسليم اليوم بتمهيدنا ..

FORTIS WATCH LTD.
WORLD SERVICE

GRENCHE
SWITZERLAND

مكتبة الجليل

أنت في أرواح السجائر والنرجس والهدايا والكراشي

٩ شارع صلاح سالم (مرفق سابقاً) الإسكندرية

مكتبة الجليل

أنت في أرواح السجائر والنرجس والهدايا والكراشي

٩ شارع صلاح سالم (مرفق سابقاً) الإسكندرية

مكتبة الجليل

أنت في أرواح السجائر والنرجس والهدايا والكراشي

٩ شارع صلاح سالم (مرفق سابقاً) الإسكندرية

أنت في الهدايا

للزواج والاعياد مع أكبر مجموعة من أكسسوارات الأناقة وأدوات التجميل للانبيات

أنت في الهدايا

للزواج والاعياد مع أكبر مجموعة من أكسسوارات الأناقة وأدوات التجميل للانبيات

أنت في الهدايا

للزواج والاعياد مع أكبر مجموعة من أكسسوارات الأناقة وأدوات التجميل للانبيات

تہ فیکتوریا

ملوك المروضة في انجلترا ما زالوا الأحفاد والمخاضين للملك



موضة
الصيف
في
البنين

A black and white line drawing of six women in 1960s fashion. From left to right: 1. A woman in a long, dark, patterned dress with a high collar and a large, dark, textured shawl or capelet draped over her shoulders. 2. A woman in a sleeveless, light-colored dress with a high, ruffled collar and a large, dark, textured shawl or capelet draped over her shoulders. 3. A woman in a dark, sleeveless, knee-length dress with a high collar and a large, dark, textured shawl or capelet draped over her shoulders. 4. A woman in a light-colored, short-sleeved, button-up jacket or cardigan over a light-colored skirt, wearing a wide-brimmed hat with a dark band. 5. A woman in a light-colored, short-sleeved, button-up jacket or cardigan over a light-colored skirt, wearing a wide-brimmed hat with a dark band. 6. A woman in a light-colored, short-sleeved, button-up jacket or cardigan over a light-colored skirt, wearing a wide-brimmed hat with a dark band.

[illegible]

مستان پرمن تا بحر و منج و سارستان
والتاير مشايه متحذلق

في شأنه في اجتماع اليوم هوذا في بيبي. ودايفيد (٢٧ سنة) شاب
 هبة لا يركب سوى سيارة دافوروس، ويترقب صلات صداقة مع معلم
 في الجامعة، ولكنه هو الحليم الذي لا يقلل (١٠ «الحالات» و«الكتابات»
 «التيارات الغالية» و«شعر دافوروس قصائد» ويقتلواها بالقتل و«مردود»
 في التصديق. و«كل عمل في هبة» في شكل مقية من الكرتون الأبيض
 لا موعدها ٢٢ سنة. و«عزونا الكتبي» : «حبة بيبي الذي للين أب»
 بيبي للبيان وفيلك القليل، و«موترو الكتبي» - المبتعلى «١٠ صورة»
 الشخصية. وهذه العملية «عمدادايفيد يبارك الكرسيس المصلي للمجتمع
 الذي الذي وعده وعهده

وَمَا يَكُنْ يَدْعُو هَؤُلَاءِ بِأَسْمَاءِ الصُّفَى ، عَلَمَا جَبَّيْنَا جَدًّا .. قَالِي جَوَارِ الْخُسْفَى
 ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧ ٦٠

لأنه هذه الشخصيات لا تربطها ظاهريا أية صلة فيما عدا مزاج الفنان ،
بوجهات الواقع مما في عبثها فيديلي ، أي منطقي وضروري . فمن خلال
أنتي تمسها هذه الشخصيات ، والوصول التي يلقونها ؟ والعدايات
أنتي يخفونها . . . قام هؤلاء بنظام حياة وتقاليد الانجليز ، كما لم
قد منذ الملكة فيكتوريا .

كانت الملكة فيكتوريا التي حكمت إنجلترا ٦٣ عاماً (١٨٣٧ - ١٩٠١) قد وتاعتلة على أساليب حياتها وعادتها ومثلهم ، ونجحت في أن تجعل ما، من المصداق والتقاليد المختلفة ، ومنه أنثى الزيمبية ... حتى أن بايوت كتب في ١٨٧٧ يقول : «إن مسعدة الإنسان فإن بادة واجدة وموسومة ، وأن يتعلمن الفكار وشرب الخمر ، وأن يتكبروه لأحد ، وأن يصر مائلته يتبعن الآخر ففهم من المرأة التي توهج شريما . هذه الفضائل جازها إلى أن السماء فطعت وانها إلى الأرض أيقنا » . من الفظية إلى مصر في فيكتوريا هذه الفظيلة التي كانت تشر فينت اللورد نيسر حجة الترف واللبس والاستهتر ، وتجمعه قول : «أن هذه الفظيلة تخرج من اللبس والاستهتر»

تتألف من مجموعة من الشخصيات التي تتجسد الحياة العقلية والفكرية، على أن لا ينظر فيها ميارق واحدة. بدءا من الرجل المتكسّر خذوه المرأة « وإذا كنت مجلة » بونتي « حق استقامة الأطفال والزوجات - وإذا كان هذا المزيج من المجبة طبع والتحقق والوقار والاحتشام، طبع الخاص المميز لهذا العصر على الآداب جورج جوفان والرومانس » وكما كانت الرجل العلية، وفي النساء المستنوعة من الحوير وفي يونيفات المسكة فيكتوريا

سار سنجيد اذا كانت المكتبة ككورنيا
كل هذا واكثر في مصرها ، فان
نظمتا الحبيبة الذين جميعهم يبلى
ه دهبوا كل ما ينسبه فيكوريا ،
من انتاجات اجوا جديدا ، عبارة عن
التي السحاب المظن والواقعة والترف
والاحلال والوعيد ان هذا الجو
، يجيب انتاجا اكثر مما يسمدها
وبه) والد (بود) والاحتلال
جلتو التي لم تكن تلك في يوم من
موسمى تسمة جديرة باسم
ى (فلا داعى للقول بان انتاجا
ب موسيقيا واحدا كلاسيكيا)
ة نسائية تستحق فعلا اسم موسمة .
تبع في سماء الموسيقى والموسمة
م 1977 مع ظهور الخنافسر الذين
بون احدا في يتبرهن الذى يفقد
رجولة ، والذى لا تشبه الذمهماتى
مع ظهور مصممة الازياء النسائية
كانت التي قدمت ازياء لم تكن تشبه
م ازياء محبوبة حتى هذا الوقت
تت ازياء هندسية بطول (لا وقدر
مة من المواد التي كانت تستعمل
من الوقت في تقنية سترات الحامل
من الملبس . مع ظهور ملام
من امثالهم بدأت انتاجا امتلأ
من فتية من السحاب الى الجوبه
في والد في بريطانيا حتى جديد
! عليه اسم الله « بود » هليوذن

بديهة وأخف جنس موضة لا وشعر
جنس لا لا كيتوري لا فهو لا
شيرة بسرعة جنس شلال
شباب الله الودع ان معج انطلق
مع شاب لا مخلوق فنيك وهاديت
وناعم لا هيك شوره شيدل
كفيد ويهيف ملي خذوه
فروانة سيفة وهو يعب الي
ن لعزل فزاقيله ويجلس تحت
وادع وكفيا يعب شعوره اوميل
لا وهو تزيه اتي من القليلة
الانوار الفتية لا ان حي خوريت
ان حضيض ويلاي من الفرو
لا يوت كسبك مالي
الفتاة لا «دود» فهي علي
الفتش لا «دود» لا تحلق ان
وتكذرت اوتوكه فهي تيزيد انستعيد
الانوار القديم التي فقته بعد
لغات الاستقبالية التي اعزهاها
تتها تيزيد ان تكون جوده تخت
امراة لا شرة لا يصرق فيالككن
الفتاة لا «اود» لا تشمر
بان من واجها ان يكون لها مملكة
مودة بحد ابيي في المجمع بل
شيرة بكسكساية وتوكلها في
بعد كاخ بعد ان كل لا يهيا
وتعزها وتوكلها ففد فن واجها
ان تكون بديهة
الفتاة طلب الفتاة لا «دود»
في الجاني سعادة ففها لحيوت
الفتاة الفتاتية لا وهي نفس الحوت
تصير بحد الفتى الي «دود»
ان بعد رجل الامال واسه جود
الي بحد لوسه لا سلات مجارية
في شارع كرابي في لندن ولا
عفة جنس الي «دود» «موجاه»
بعد الملات وشعر ريشة جاد
الفتاة الجيدة لا «الفتاة»
سها يحسون نفسه اريد
في الالة الفاتاتية لا لافيه
فهي جلد وشرير ورمي عام ففد
نفسه لا جودا شلال جاد ففد
ففتاة الفتاة
لا كسبة واحدة بكان لا يسل ان
عاطية الي كات لا فاني عفا
من اواني جود في يديها الفتاة
الفتاتية بحد ان يخالص

[illegible]

سبيلنا أكثر من المصدق بكسر ومثلون
المصدق تحقير ، والإزداد لها مسجلة
ومذخرة تحت الصليب الدامسة
المصدق المصدري يمنح التأييد قيمة الحياة
المصدق ، المصدق الأخضر للواء في
المصدق ، المصدق الأخضر ليخون أبدا
المصدق ، المصدق ، المصدق ، المصدق
لن تدنق لن الألف ، ولهم ما يصيب الألف
ولهم روحانية و هم الألف وشخصية
نفسها بواقعة ورواية
كل حيلة التي نعيش في الدنيا
من القوام ، ونحضر الحيل المصدري
تقود نوما ، ثم تشكده إلى الوصل
كل حيلة يوجد ، ثم تشكده إلى الوصل
والحيلة تشكده إلى الوصل
من القوام ، ونحضر الحيل المصدري
تقود نوما ، ثم تشكده إلى الوصل
كل حيلة يوجد ، ثم تشكده إلى الوصل
والحيلة تشكده إلى الوصل

بديهة وأخف جنس موضة لا وشعر
جنس لا لا كيتوري لا فهو لا
شيرة بسرعة جنس شلال
شباب الله الودع ان معج انطلق
مع شاب لا مخلوق فنيك وهاديت
وناعم لا هيك شوره شيدل
كفيد ويهيف ملي خذوه
فروانة سيفة وهو يعب الي
ن لعزل فزاقيله ويجلس تحت
وادع وكفيا يعب شعوره اوميل
لا وهو تزيه اتي من القليلة
الانوار الفتية لا ان حي خوريت
ان حضيض ويلاي من الفرو
لا يوت كسبك مالي
الفتاة لا «دود» فهي علي
الفتش لا «دود» لا تحلق ان
وتكذرت اوتوكه فهي تيزيد انستعيد
الانوار القديم التي فقته بعد
لغات الاستقبالية التي اعزهاها
تتها تيزيد ان تكون جوده تخت
امراة لا شرة لا يصرق فيالككن
الفتاة لا «اود» لا تشمر
بان من واجها ان يكون لها مملكة
مودة بحد ابيي في المجمع بل
شيرة بكسكساية وتوكلها في
بعد كاخ بعد ان كل لا يهيا
وتعزها وتوكلها ففد فن واجها
ان تكون بديهة
الفتاة طلب الفتاة لا «دود»
في الجاني سعادة ففها لحيوت
الفتاة الفتاتية لا وهي نفس الحوت
تصير بحد الفتى الي «دود»
ان بعد رجل الامال واسه جود
الي بحد لوسه لا سلات مجارية
في شارع كرابي في لندن ولا
عفة جنس الي «دود» «موجاه»
بعد الملات وشعر ريشة جاد
الفتاة الجيدة لا «الفتاة»
سها يحسون نفسه اريد
في الالة الفاتاتية لا لافيه
فهي جلد وشرير ورمي عام ففد
نفسه لا جودا شلال جاد ففد
ففتاة الفتاة
لا كسبة واحدة بكان لا يسل ان
عاطية الي كات لا فاني عفا
من اواني جود في يديها الفتاة
الفتاتية بحد ان يخالص

تأثير جديد
موضة
يو أسكالا
وامو هات
بوسكاته
تسلسل في
الامام ترميما
من القوامه
بينما تتسلسل
في القوامه
تسلسل
مستقيمة

الرجسية القتل لأي موقفة في
الصحة - وبخاصة الرجسية دفعت
الضلماني إلى أن تكون بصراحة وعلنية،
في تمجيد من نفسها بصراحة وبلا عقد.

موتة أيضا - وبكذلك الفستان الذي
لبعتة المفضلة الهندسة .

وأحيانا تلج جيب الفستان من هندو
التجوو وترقى بسلامة « السونج »
بواسطة عدة كسر مستديرة بسبداً من
الروط ، أو كسر حرقش « الشلبيرون »
بواسطة كسر أو كشكة غزيرة يبدأ منذ
أسفل الأذن .

في الليل كان وسعاعية

أما في الليل فإن الآراء من كوكيل
وسهرة يلين عليها ويعرف الفستان طريفة
لها ، لكنها ترغف فخرها نفسها من
الخيلاب والشعر ، فقلب الآراء بورقة
سحرها .

ان الفستان موديله بسيط جدا جدا
يقش من شدة بسلامة ، فهو لا يخرج
من كونه أنبوية بكشكة مند الجيكوليتة
بأنه من مستوى الرقبة ، بينما القلم
منفوخة وتسلم حندالربيع بأسلوبوعامة
من تصوص برافة من نفس لون الفستان
خلا : فصوص وردية مع فستان وردى ،
تصوي كركاز مع فستان كركاز . . .

ويرجع أيضا ديكوليتة الفستان بهذا
الفصوص - كما قد يكون الفستان بغير
كسك وجيب هونغة وبخاصة وبطرفة ،
كان ان الثيابات المسنونة من اللحية
الذهب أو المنض موتة أيضا .

أما الآراء في حمية بل يتكلمها
بالتمعة . مثل اللون الوردى في لون
الجبيي ، والاسفر الهيموي ، والمشي
والفخرى ، والبرقاسي ، والاسفر
التفاسي . كما يمكن أيضا فخرها
بالفستان مثل الاسفر في لون مصفر
الطماق ، والبيني في لون القهوه واللين
الستوكولا واللين

والى جوار هذه الآراء التسمية ظهرت
الآراء المسماة التقليدية ، كاللون
الرمادي في لون الفستان البريطاني
والكشمي ، والبيبي والاسود .

البريقان

[illegible][illegible][illegible]

KELEK كيليک
الساعة السويسرية الدقيقة
التي تغريكم بأناقته ومتانتها واعتدال سعرها

اما الابوان ففي شجرة بل يسكران
بالمذقة .. مثل اللون الزهري في لون
الجيلي ، والاسفر الليموني ، والفسخ
والخضري ، والريشالي ، والاشقر
النفسي .. كما يسكر ايضا فريها
بالفجاء مثل الاحمر في لون عصير
الطماطم ، والبي في لون التفوة باللين
او الشكولاته باللين

والى جوار هذه الابوان الشمية ظهرت
الابوان الصمغية التقليدية ، كاللون
الرمادي في لون الصباغ الريشاني
والكحلي ، والابيض والاسود

الابوان

لأن البساطة ، وهو أساس ديوجينيس
 قد مستدري الرقبة وكاد في اجابة
 يكلم يكونون تضرع . والفلسفات الجدية
 يبدون في القوام مثل نمبات للتخفيف
 ابنه من الكنت حتى الخيل ، ولا يفرض
 ان يشر برة الى استدارات الجسم
 ساء انه احبنا يتخذ من المسمر
 ارتكاز بواسطة تصات متخسبة
 مثلتات وسطليات وروايا قائمة خدوسه
 بقعة ومحددة بخيلة بارزة
 والفلسفات التوتيك زوال من حوزة
 واحبنا يكذب ويوجد التوتيك موهبة
 مفرس . كمان القسان التكونن كورسور
 سب وحب خدوسه بواسطة

ولكن الحق يقال ان معظم الناس اخذت اجابة طريفة من القول والحبس اجابة مائة تحانة الكثرة وتكون منها مستقيمة ، وان كان بعضهم يظنهم واتفاق بوجهات او ياترسل متفرقة باوجهات والاولى اذا سميت الكثرة فهم الحيز والخراف يظلمت اقلية من مشرة والخراف ينفذ في شكل ايشانه ولكن في معظم الاحيان تفتني الناس ليصل ملكهم صغيري في حال الرجل اماما ومن نفس قبائل السادة مثل من الحيز السادة مثل

تألفها . ولله اهنه به صميمه
في قنين كل الانبياء ، وجعلوا
فيها وصية ، في ذات الوقت
نصها بواضع وزلاية
من جليلك انتم تمشي في (ا)
من القوام ، وحضر فستد المص
لقرى نوا ، ثم اسفل المص
لمحي بوجهه ، وتكاد تلمس
والجيكيت القليل بصل او حتى
من القوام الصيرة او حتى
واحد او زرايين اسفل حدة الذ
الطرايز ثم متعقبة وانما ابي
بعضها فهو صلي في شكل
مخرج

وسنة ثمان مائة
 وثلثمائة بصرية ، وتلك
 انها اقليم قوائم ال
 واكثر ثقله قوائم ال
 الايام ان الجبل لحقنا قوائم
 الركبة او امل الجبل يمانية
 امل الركبة بـ ٢ او ٣
 وعلى ذيل هذه هي
 بونة لتلصق القام
 كما ستلاحظ في امل
 بخر من البكرات امل
 : " اللامعة " . واتنا
 بخر من البكرات امل
 وهذا هو المطلب
 والاصل ركبة : امل
 : ان يفسل ان
 : امل بونا
 : انما القسمة
 : امل الخلفي

في تلك الحلات وكنيسة
 في شارع كاونان
 في تلك الحلات وكنيسة
 في شارع كاونان
 في تلك الحلات وكنيسة
 في شارع كاونان

1

هڪڙا من



فی باجاریا۔۔ ۵۳۔ فادی کرۃ و ۳۲ ألف لاعب!

كرة القدم في بلجاريا
قوية لكن خضراء !

في كأس العالم
افتكرته بلجريا في كأس العالم لأول مرة عام ١٩٦٢ ففازت ببطولة جيمبو معنا دخلت دور الست عشر في جيمبو مع إنجلترا والمجر والارجنتين حيث خرجت

واجب فريقنا الاهلى
وجمهورنا فى المسارة

يعدون ان اصحت تزيين لشارع بعباد
 و : تاجينفون للدمى ، فلان ملاقف
 و : لاجوف و فوسفوف و جالاجوف للظفر
 و : جنشيف و بايديف للزوسف ، و جوكيف
 و : ابابورخوف و بلكيف و كليف اويديف
 للجومف .
 فاقريف بلكيف بصفف اساسية بطريقة
 ٤/٤/٤ بكونف تتحول الـ ٢/٢/٢
 بروجوف يهتوف السامد الابير انشيلم
 الى خذ الزوسف . كذلك فلان جتيف بنشم
 الى خذ الظفر بكونف . فافاعيا بن
 و افراع فف تعقيد القروية السيف
 مباحوف الضم و فحلف فف تتل فيه
 الفخورة . و الطالع الجبارى يقوم الى
 لعب المثلثت بهرتات قصيرة . مقفة
 الى الالم و لكاف فيه الفرق بين انشاق
 طلمف و لاسير اديف و اما بنشاق وراه

خسبه ويكتسب بطلمه . ولكن القريق
يبتز بمستوى رفيع جدا من البساطة
الذهبية والاستعداد الجسماني والريافى
، خاصة اسباروخوف فى الهجوم ،
وشالايوفوف وفونسف جتشفيف فى الظفر
والدفاع . ويقتدر الخبراء هذه المستويات
لل فريق البلجارى »

- جماعية اللعب : مستوى طيب
- البساطة الذهنية : ممتازة
- الكلمة الفردية : لباس
- الروح المعنوية : ممتازة جدا

دقيق القريق العربى

افكر جيدا بياراتنا الدولية على مجلديها
عام 1958 وكنا فيها الطرف الاحسن.
وانتري جيدا . بياراتنا محبا في دورة روما
في الكويلا حيث فازت لدينا /سفر/ و
وكنا في الشوط الاول احسن وسامعت
بنا 2 ااهدان على الاثلاث من النوع الذي
تلقا بشيخ ، وخاصة قرصة من الجوهري
الاعب الذي اهلني بعد 2 تفلسف من
الدعاية .
وانتري في الوقت نفسه بياراتنا على مجلديها
في الهوا سوا . هي نتعلمنا مخيفنا ،
ونحن نتعلمنا مخيفنا . نعلم التمسسا
ونفسر مع بويجدا . نعلم بفلوكا ونفسر
مع كلر فينا . ولما كلمنا تاليتنا
بتد مدد فلان الدلائل بكل على ان الدور
على بجليا لتقدم .
ونحن نريد من لاسيتا اليوم انيتسوا
في ايتيلوم ليكن الفوز على بجليا ،
ولايتوهوا وسولوا الى سود السسة
مشر في كلس المام جواز مرفوع لفلوكا
ملينا ، فان كويلا التسقية ابشا وصلت
الى نفس اللود .

وتحت على يقين من ان لايميلوا الى
الجزيرة بروح مالية . ولذا نتمنى ان
يتقوا اللب والحيطة المراتك يرضى
وتم . وان يدركوا ان فكرة المحبة
حركة وسمة وفيلد مراكز . لايد
سفونا مرسومة في الخلف ٤/٤ .
لايد اربعة الطوب مزدوجين في الخلف
واما نقتحم لحد وقتنا او الشربيني
تثير الويلد وراء خط الويلد والهجوم
منذ - حجة . ولايد ان يتقد اربعة
الهجوم يتخرجون منذ ارباد الكرة ختم
ولما يرجعون جريا لتقريب المسافة
ح خط الويلد الذي يتراجع الى الظرف
ليكون الدفاع بسطة على الخلف . وليكون
الفريق يتحرك املبا ونفسا بتتابع
وميلديكي وانتشار حسن .

وقد يكون نرفيتا اقل لياقة من الليجار
ولكنه لا تقبض بنفيا على كل حال ، بعد
المسكن الطويل بل فليقطة بليقة اثم ،
وقد نرفيت الليجار اكثر جمانية فليقطة
ولكنها تحاول الوصول الى هذه الجانية
ايضا ، ويوم تكمل مثلها افضل نرفيت
بغير تلك الامونا اليوم ، بدت جنة الروح
المجنونة وهي مثارة جدا عند الليجار ،
فلها يجب ان تكون متنا كثر اختيارا ،
وانا لانصور . م . يمشون يمش ملحقين
بل الامونا من رعية ومن تعبير واحتمل
على المستوى الرسمي والشعبي بين
السواد ، وكل ذلك كمثل يمش بهم
يقولون " كرجل " اما من الشكامة
الرفية فهي بجرعة لانس في لاميروجليا
وبجرعة " الفلقة " في لاميرو ، وليس
مليحة من استغلال هذه المذمة .

بقيت كلمة في المصلاة ان ان ابتلاه
مخرجت الاعلى بجمهورية شجع فريقه ان
يتمتع بزيادته من الروح في الفريق
والجولة ليست مباراة افراد الفريق
بل مباراة جميعا ، مباراة معن قد
بالجوار ، فلنحاول ان نكف عن غيبتنا الى
السر لله شرف للجميع

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١١

10 محمد

9

8 اجڑوی

7 ریاضی

6

5 بدویش

4 الفناہیای

3 احمد مدظفی

2 نیکت

1 محمد رفیع

شهدت فيلم دورة طوكيو الذي يصرغى الآن في القاهرة ، واستعنت الفكرة السعيدة التي عشنا أثناء الدورة مع خيرة أبطال العالم في كلهم الرائع ضد الزمن الذي ، وضاهم الهائل في سبيل الفوز في اعظم الميادين وشرتها .

وقد اختصر الفيلم ساعتين وللصناعة ليكون راقيا تسجيليا ولكن بقوة التمثيل التي تجلت به لاشيا في التركيز على مشاعر الابطال في انصافهم .

الوقت : 105 دقيقة - 1958 - 1959

أرجو ألا يوتى التلميذ المسلمون الزبانية في اللسان بالاتحادات
والهيات، وكل الإطلاق والاختصاص، فإن يكون مسئولية البطولة
بمسئولية الزبولة - ومسئولية الكتاب - ومسئولية التحويل
الأولي، ومسئولية الروح الزبانية العذبة - وما هي الاسباب التي
تستحق التمييز والأحكام كما يبدو من تركيز الفيلم عليها.

وأرجو ألا يوتى التلميذ بالذات المسلمون عن فتره الزبانية بدورة
طوبى، وإن كانوا - وما نعرفهم - ليتفحصوا في الفيلم ولو لدة واحد على
ملأته من التذات، في يعمدوا على الفور في فيلم دورة المسك بان
الحال الملقى - مجرد ظهور!

زينة
 صناعات الساعات ذات الأستيك البلاستية
 صناعات الساعات في دوتة
 صناعات الساعات في دوتة
 صناعات الساعات في دوتة

زینب

١٤٤٤ يلعب فريقنا الاهلي الكروي اليوم ضد باجريا بطريقه ٢-٢-٢
 على اساس انها تلال منقلبه هذه السطور مع لعب بها الفريقك الاول بكونه
 اسويمن وانواعه كالت ان اتياع هذه الطريقه كسبه كسبه ، فلها اعتراف
 بالعجز في تطبيق كسبه ، وقد اداني القضم على الفرق التي افرغ
 عن مسوئتي كسبه ان تعطينه طريقه ٢-٢-٢ وليس كسبه كسبه
 ايضا تلال وسط الخيب ، ولا تدع الوقت نفسه لفرصة هزات الحرة و
 الفريق الخصم للتلاعب بالظهر المتناوشه وايضا خذ فرصه ، وم
 مارجو ان تنبيه له اليوم جيد .

١٤٤٥ بالرغم من ضيقية كره القومون الانعام الرسمي بها ايضا تحت
 نخالو كتماننا نملي الميعات الاخرى تحتها فلا تمل نشطها وطولها عن
 حدث في البلياردو ، وكما هو شاهد ان لا في التروسيه والرميه والنش
 والبيوت ، ولكنا بكل استفسارنا لن نحدث عن لعبه لا نشهد لها
 او مسوئياتنا استفسار الفكر اوبولنا ضيقية تمام على سبيل تعصير
 الحاصل . التشفوا بك عنكم ، ويتوسع !

نجيب السككوي

هناك ثلاثة اتجاهات في التجارب التي أجريت على ثلاثة مستويات من العمليات هذه الاتجاهات هي موجه الغرض وليس النسبية لأمر أو غرض فسيب ، أما الاتجاه الثالث في الساحة التي تسمى عمليات فيزيائية ، حيث يمكن من مبرمج ساعة زمنية في ثلاثة اتجاهات

الاستيك التي حازت
الذرة في مرصد
ساعة زمنية
تجربة لساعات الكروميوم
تؤكد من جديد الجاذبية
ساعات زمنية

الوقت ليس له لون، لكننا نلون الوقت

نقدم لكم الساعة الفاخرة G7.61
من تصميم أديلا كورينا

G 7.61
تصميم أديلا كورينا

الساعة الفاخرة G7.61 من تصميم أديلا كورينا، تتميز بتصميمها الفريد والراقي. الساعة ذات شكل مستطيل مع حواف مدببة، وتتميز بحزامها الداكن المريح. الساعة هي جزء من مجموعة ساعات فاخرة تقدمها العلامة التجارية.

ZENITH : قنطرة حيفا

100

100

1990

1. The first part of the document is a list of references. The references are listed in a standard format, with the author's name, the title of the work, and the publisher. The references are as follows:

1. The first part of the document is a list of references. The references are listed in a standard format, with the author's name, the title of the work, and the publisher. The references are as follows:

...

banques des Montres ZENITH S.A. Le Locle - SUISSE